

Принято на заседании
педагогического совета
Протокол №1 от 31.08.2017
Приказ № 74/1- ОД от 31.08.2017

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующая МБДОУ
г. Мурманска № 105
М.А. Соколова



**АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДЛЯ ДЕТЕЙ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ 3-7 ЛЕТ
МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ДОШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ г. МУРМАНСКА № 105**

Содержание программы коррекционно-развивающей работы в группах

№п/п	Содержание	стр
I	Целевой раздел	
1.	Пояснительная записка	4
1.1.	Цели и задачи реализации коррекционно-развивающей работы в группах дошкольного образования в соответствии с ФГОС дошкольного образования	5
1.2	Принципы и подходы к формированию коррекционно-развивающей программы	6
1.3	Принципы, сформулированные на основе особенностей Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой в соответствии с ФГОС	7
1.4	Формы реализации программы	7
1.5	Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.	8
1.5.1	Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении.	8
1.5.2	Общие сведения о коллективе детей	9
2.	Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками адаптированной образовательной программы дошкольного образования.	9
2.1	Планируемые промежуточные результаты освоения программы детьми дошкольного возраста	12
2.2	Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений).	21
2.3	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	21
II	Содержательный раздел	22
3.1	Психолого- педагогические особенности детей с ЗПР	22
3.2	Выявление особых образовательных потребностей детей с ЗПР	25
3.2.1.	Алгоритм выявления детей с ОВЗ	25
3.2.2	Психолого-медико-педагогическое обследование индивидуального развития ребенка	27
3.2.3	Логопедическое обследование детей с ЗПР	29
3.3.	Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями	32
3.4	Содержание образовательной области «Социально – коммуникативное развитие» обязательная часть	32
3.4.1	Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	44
3.4.2	Формы взаимодействия с семьями воспитанников по социально – коммуникативному развитию	41

3.4.3	Программно – методическое обеспечение реализации образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»	41
3.5	Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (объяснительная часть)	42
3.5.1.	Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	44
3.5.2	Формы взаимодействия с семьями воспитанников по познавательному развитию	47
3.5.3	Программно – методическое обеспечение реализации образовательной области «Познавательное развитие»	47
3.6.	Содержание образовательной области «Речевое развитие» (обязательная часть).	48
3.6.1	Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	50
3.6.2	Формы взаимодействия с семьями воспитанников по речевому развитию	54
3.6.3	Программно – методическое обеспечение реализации образовательной области «Речевое развитие»	55
3.7	Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (обязательная часть)	55
3.7.1	Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	58
3.7.2	Формы взаимодействия с семьями воспитанников по художественно-эстетическому развитию	61
3.7.3	Программно – методическое обеспечение реализации образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»	61
3.8	Содержание образовательной области «Физическое развитие» (обязательная часть).	62
3.8.1	Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	67
3.8.2	Формы взаимодействия с семьями воспитанников по художественно-эстетическому развитию	69
3.8.3	Программно – методическое обеспечение реализации образовательной области «Физическое развитие »	70
4	Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	71
III	Организационный раздел	
5	Система реализации коррекционной Программы	72

5.1	Условия организации коррекционно-образовательной деятельности	73
5.1.1	Распорядок дня и организация режимных моментов	74
5.1.2.	Учебный план	75
5.1.3	Формы, методы и приемы обучения	76
5.1.4	Координация в работе специалистов МБДОУ	77
5.1.5	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	81
5.2	Развивающая предметно – пространственная среда	82
5.2.1	Развивающая среда в групповом помещении	82
5.2.2	Организация предметно-пространственной развивающей среды в групповых помещениях	83
5.2.3	Развивающая среда в кабинете логопеда, дефектолога	87
5.3	Результаты освоения Программы	90
	Приложение	91
	Краткая презентация программы	94

І.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. Пояснительная записка

Анализ реальной ситуации, сложившейся в системе воспитания и обучения дошкольников показывает, что количество детей, имеющих ограниченные возможности здоровья, неуклонно растёт.

Одной из наиболее сложных и распространённых патологий является задержка психического развития. Дошкольники с ЗПР имеют особые образовательные потребности и остро нуждаются в комплексной квалифицированной медико-психолого-педагогической помощи.

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования коррекционно – развивающей работы в группе для детей с задержкой психического развития 3 – 7 лет муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения г. Мурманска № 105 (далее программа), представляет собой коррекционно-развивающую работу, обеспечивающую полноценное психофизическое, речевое развитие дошкольников с ЗПР, с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому. В ДОУ оказываются услуги для детей дошкольного возраста от 3 до 7 лет.

В силу индивидуальных возможностей и психофизических особенностей детей, паспортный возраст детей не совпадает с уровнем психофизического развития.

Группа компенсирующей направленности для детей с ЗПР № 1 соответствует возрастным и индивидуальным особенностям детей второй младшей группы (от 3 до 4 лет).

Группа компенсирующей направленности для детей с ЗПР № 2 соответствует возрастным и индивидуальным особенностям детей первой младшей группы (от 2 до 3 лет).

Группа компенсирующей направленности для детей с ЗПР № 3 соответствует возрастным и индивидуальным особенностям детей старшей группы (от 5 до 6 лет).

Соотносясь с образовательными требованиями в области дошкольного обучения и воспитания, реализация программы способствует выравниванию в соответствии с возрастными требованиями состояния речевой системы и психофизических процессов у детей с ЗПР, что необходимо для их всестороннего гармоничного развития, и подготовки к обучению в образовательных учреждениях.

Программа разработана в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ, Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и представляет собой локальный акт образовательного учреждения, разработанный на основе Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, «Программы логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» Т.Б.Филичиной, Г.В.Чиркиной, Т.В.Тумановой, коррекционной программы дошкольного образования: Подготовка детей к школе с задержкой психического развития. Авторы: С.Г.Шевченко, Г.М.Капустина, И.Н.Волкова.

1.1. Цели и задачи реализации коррекционно-развивающей работы дошкольного образования в соответствии с ФГОС дошкольного образования

Цель коррекционной работы: реализация общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психофизического развития детей с ЗПР (задержкой психического развития)

Цель данной адаптированной программы:

- построение системы коррекционно-развивающей работы в группе для детей с ЗПР (задержкой психического развития) в возрасте 3-7 лет, предусматривающей полное взаимодействие всех специалистов, работающих в группе, и родителей воспитанников.
- преодоление психофизического недоразвития и речевой патологии детей с ОВЗ;
- обеспечение интеграции в общество и социальной адаптации.

Основные задачи коррекционно-развивающей работы:

I. Образовательная область «Речевое развитие»

- Развитие понимания речи
- Формирования правильного звучания речи (воспитание артикуляционных навыков нормального звукопроизношения, слоговой структуры слов, просодической стороны речи);
- Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа (развитие просодической стороны речи, коррекция произносительной стороны речи; работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов; совершенствование фонематического восприятия, развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза).
- Развитие словаря.
- Формирование и совершенствование грамматического строя речи.
- Развитие навыков самостоятельной, грамотной связной речи.
- Формирование коммуникативных навыков.
- Обучение элементам грамоты, профилактика дисграфии и дислексии.

II. Образовательная область «Познавательное развитие»

- Сенсорное развитие.
- Развитие психических функций.
- Формирование целостной картины мира.
- Познавательно-исследовательская деятельность.
- Развитие математических представлений.

III. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- Восприятие художественной литературы.
- Конструктивно-модельная деятельность.
- Изобразительная деятельность (рисование, аппликация, лепка)
- Музыкальное развитие (восприятие музыки, музыкально-ритмические движения, пение, игра на детских музыкальных инструментах).

IV. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- Формирование общепринятых норм поведения.
- Формирование гендерных и гражданских чувств.
- Развитие игровой и театрализованной деятельности (подвижные игры, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры).
- Совместная трудовая деятельность.
- Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

V. Образовательная область «Физическое развитие»

- Физическая культура (основные движения, общеразвивающие упражнения, спортивные упражнения, подвижные игры).
- Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.
- Охрана психического здоровья.

1.2. Принципы и подходы к формированию коррекционно-развивающей программы

- **принцип индивидуализации**, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- **этиопатогенетический принцип** - установление в каждом отдельном случае этиологии, механизмов нарушения, определение ведущих расстройств, соотношения речевой и неречевой симптоматики;
- **принцип признания** каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- **принцип поддержки детской инициативы** и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- **принципы интеграции** усилий специалистов;
- **принцип конкретности и доступности** учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- **принцип систематичности** и взаимосвязи учебного материала;
- **принцип постепенности** подачи учебного материала;
- **принцип концентрического наращивания информации** в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.
- **принцип комплексности** – отражает медико-психолого-педагогический характер изучения и устранения речевых и психофизических нарушений. Эффективность коррекционно-развивающего обучения во многом зависит от преемственности в работе учителя – логопеда, учителя - дефектолога и других специалистов (воспитателей, психолога, медицинских работников и пр.), а также от участия родителей.
- **принцип развития психики в деятельности** – коррекционная работа организуется в рамках ведущей деятельности (игры);
- **принцип обходного пути** – в процессе компенсации речевых и психических нарушений осуществляется формирование новой функциональной системы в обход пострадавшего звена; формирования речевых навыков в условиях естественной речевой среды;

1.3. Принципы, сформулированные на основе особенностей Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой в соответствии с ФГОС

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Таким образом, выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов педагогического и медицинского профилей и семей воспитанников.

1.4. Формы реализации программы: игра, познавательная и исследовательская деятельность, творческая активность, проектная деятельность. Реализация Программы осуществляется в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка, в организованной образовательной деятельности.

Характер взаимодействия взрослых и детей: личностно-развивающий и гуманистический.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Соотношение обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, составляет 70% и 30% соответственно.

Обязательная часть Программы разработана на основе примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы,

Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, «Программы логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» Т.Б.Филичиной, Г.В.Чиркиной, Т.В.Тумановой, коррекционной программы дошкольного образования: Подготовка детей к школе с задержкой психического развития. Авторы: С.Г.Шевченко, Г.М.Капустина, И.Н.Волкова.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и ориентирована на специфику национальных, социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность. Данная часть Программы разработана на основе парциальных и авторских программ:

1. "Основы безопасности детей дошкольного возраста
Авторы: Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева
2. И. А. ЛЫКОВА Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»

1.5. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.

1.5.1. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении

В силу индивидуальных особенностей здоровья паспортный возраст детей не совпадает с уровнем психофизического развития.

Группа компенсирующей направленности для детей с ЗПР № 1 соответствует возрастным и индивидуальным особенностям детей второй младшей группы (от 3 до 4 лет).

Группа компенсирующей направленности для детей с ЗПР № 2 соответствует возрастным и индивидуальным особенностям детей первой младшей группы (от 2 до 3 лет).

Группа компенсирующей направленности для детей с ЗПР № 3 соответствует возрастным и индивидуальным особенностям детей старшей группы (от 5 до 6 лет).

Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей последующих возрастных групп совпадают с возрастными особенностями развития детей, отраженными в примерной общеобразовательной программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой стр.241-246.

группа	Ссылка на раздел Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.
Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)	Стр. 241
Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)	Стр. 242
Старшая группа (от 5 до 6 лет)	Стр. 246

1.5.2. Общие сведения о коллективе детей.

В соответствии с Уставом ДОУ, в детском саду осуществляется образовательная работа с детьми от 3 до 7 лет в группах компенсирующей направленности.

В ДОУ планируется следующий возрастной контингент детей:

№	Возрастные группы	Количество	
		Кол-во групп	Кол-во детей
1.	Группа компенсирующей направленности для детей с ЗПР (1)	1	10
2.	Группа компенсирующей направленности для детей с ЗПР (2)	1	10
3.	Группа компенсирующей направленности для детей с ЗПР (3)	1	10
	Итого:	3	30

Списочный состав ДОУ составляет 30 детей. В 2017 – 2018 учебном году контингент детей ДОУ составит 3 группы компенсирующей направленности для детей с ЗПР. Средняя наполняемость групп составляет 10 детей.

2. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками адаптированной образовательной программы дошкольного образования

Планируемые результаты представлены как *целевые ориентиры*, под которыми понимаются не обязательные для всех детей, появляющиеся или формируемые к определённому возрасту качества, знания, умения, способности, ценности, а только как возможные вероятные результаты.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение примерной основной образовательной программы не сопровождается проведением промежуточной и итоговой аттестаций воспитанников.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования и предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте	Целевые ориентиры образования на этапе завершения дошкольного образования
ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в	ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и

действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий; • использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; • владеет активной и пассивной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек; • стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого; • проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; • ребенок обладает интересом к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства; • у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).	самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, исследовании, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; • ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и сорадоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты; • ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам; • ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности; • у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; • ребёнок способен к волевым усилиям,
---	---

	может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; • ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
--	--

2.1.Планируемые промежуточные результаты освоения программы детьми дошкольного возраста

Первая младшая группа (2-3 года)	Вторая младшая группа (3-4 года)	Старшая группа (5-6 лет)
Игровая деятельность:		
принимает участие в играх (подвижных, театрализованных, сюжетно-ролевых); проявляет интерес к игровым действиям сверстников; может играть рядом, не мешать другим детям, подражать действиям сверстника; эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу; проявляет желание самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители; самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект; общается в диалоге с воспитателем; в самостоятельной игре сопровождает речью свои действия. Следит за действиями героев кукольного театра.	может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя; умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей; способен придерживаться игровых правил в дидактических играх; способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театры); разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок; может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками; имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев. Может принимать участие в беседах о театре (театр—актеры—зрители, поведение людей в зрительном зале).	договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры; умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей; в дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш; объясняет правила игры сверстникам; после просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используя средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки; имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем театре. Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).

Коммуникативная деятельность:		
может по просьбе взрослого или по собственной инициативе рассказать об изображенном на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта; сопровождает речью игровые и бытовые действия; слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения; имеет первичные представления о себе: знает свое имя, свой пол, имена членов своей семьи; имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и соблюдает их; соблюдает правила элементарной вежливости; умеет по словесному указанию взрослого находить предметы по названию, цвету, размеру; отвечает на простейшие вопросы («кто?», «что?», «что делает?»...); выполняет простейшие поручения взрослого.	умеет в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками; рассматривает сюжетные картинки; отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения; использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами; пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя; называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него; может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.	может участвовать в беседе; умеет аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника; составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения; определяет место звука в слове; умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением; знает 2 - 3 программных стихотворения, 2 - 3 считалки, 2-3 загадки. Называет жанр произведения; драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.
Познавательно-исследовательская деятельность:		
различает и называет предметы ближайшего окружения; узнает и называет некоторых домашних и диких животных, их детенышей; различает некоторые овощи, фрукты	называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал); ориентируется в помещениях детского сада; называет свой город (поселок, село); знает и называет некоторые растения,	считает (отсчитывает) в пределах 10; правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»; сравнивает неравные группы предметов

(1-2 вида); различает некоторые деревья ближайшего окружения (1-2 вида); может образовать группу из однородных предметов; различает один и много предметов; различает большие и маленькие предметы, называет их размер. Узнает шар и куб; проявляет интерес к окружающему миру природы, участвует в сезонных наблюдениях; имеет первичные представления о себе как о человеке, знает названия основных частей, тела, их функции.	животных и их детенышей; выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе; умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.); может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы; умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов; правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же»; различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и крутую форму; понимает смысл обозначений: вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, на, над - под, верхняя - нижняя (полоска); понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь»; использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты; способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.	двумя способами (удаление и добавление единицы); сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения; размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины; выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам; знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон); называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток; называет текущий день недели; различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту; классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны; знает название родного города (поселка), страны, ее столицу; называет времена года, отмечает их особенности; знает о взаимодействии человека с природой в разное время года; знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.
---	--	---

Восприятие художественной литературы:		
проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно-художественные произведения (потешки, песенки, сказки, стихотворения); слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы. При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы; рассматривает иллюстрации в знакомых книжках с помощью педагога.	Умеет слушать новые сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия, сопереживает героям произведения; Умеет инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок; Умеет читать наизусть небольшие потешки и стихи; рассматривает иллюстрации в знакомых книжках	Внимательно и заинтересовано слушает как короткие литературные произведения, так и большие по объему (по главам). Запоминает небольшие считалки, скороговорки, загадки. Рассказывает о своем восприятии поступка героя. Может объяснить жанровые особенности сказок, рассказов, стихов. Видит различие в иллюстрациях разных художников.
Трудовая деятельность:		
выполняет простейшие трудовые действия (с помощью педагогов). Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы; самостоятельно или при небольшой помощи взрослого выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, владеет доступными возрасту навыками самообслуживания; умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности; проявляет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых); при небольшой помощи взрослого	умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности; может помочь накрыть стол к обеду; кормит рыб и птиц (с помощью воспитателя); приучен к опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых); способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности.	самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью; выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол; поддерживает порядок в группе и на участке детского сада; выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.

пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком); умеет самостоятельно есть.		
Конструктивная деятельность:		
различает основные формы деталей строительного материала; с помощью взрослого сооружает разнообразные постройки, используя большинство форм; проявляет желание строить самостоятельно; разворачивает игру вокруг собственной постройки; ориентируется в помещении группы и участка детского сада.	знает, называет и правильно использует детали строительного материала; умеет располагать кирпичики, пластины вертикально; изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.	умеет анализировать образец постройки; может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения; создает постройки по рисунку; умеет работать коллективно.
Изобразительная деятельность:		
принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация); знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать; различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета. умеет раскатывать пластилин прямыми и круговыми движениями кистей рук; отламывать от большого куска, маленькие кусочки, сплюсшивает их ладонями; соединять концы	изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты; подбирает цвета, соответствующие изображаемому предметам; правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками; умеет отделять от большого куска пластилина небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней; лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки;	различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура); выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция); знает особенности изобразительных материалов; создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения; использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы;

раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу; лепит несложные предметы; аккуратно пользуется пластилином.	создает изображения предметов из готовых фигур; украшает заготовки из бумаги разной формы; подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы.	использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов; выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства; лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы; создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур; создает изображения по мотивам народных игрушек; изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.
Музыкальная деятельность:		
узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий - низкий); вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы; двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки; умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук; называет музыкальные инструменты:	слушает музыкальное произведение до конца; узнает знакомые песни; различает звуки по высоте (в пределах октавы); замечает изменения в звучании (тихо — громко); поет, не отставая и не опережая других; умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и	различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка); различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты); может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента; может ритмично двигаться в соответствии

погремушки, бубен; проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии.	т. п.); различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.).	с характером и динамикой музыки; умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении); самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям; умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей.
Двигательная деятельность:		
умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей; может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед и т.д.; умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч; умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезать через бревно, лежащее на полу; проявляет положительные эмоции в процессе самостоятельной двигательной деятельности.	владеет соответствующими возрасту основными движениями; умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление; умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя; сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы; может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом; энергично отталкивается в прыжках на двух	умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп; умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа; может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку; умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м,

	ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см; может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.	сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м); владеет школой мяча; выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие; умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом; ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживает за лыжами; умеет кататься на самокате; участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей; умеет плавать (произвольно).
Безопасность:		
-соблюдает элементарные правила поведения в детском саду; -соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными; -имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.	соблюдает элементарные правила поведения в детском саду; соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными; имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.	соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду; соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения; различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение; понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки

		«Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»; различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра»; знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.
--	--	---

2.2. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками адаптированной образовательной программы дошкольного образования (часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений).

1. Вариативная программа «Безопасность» / Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева:
 - осознает нравственную ценность поступков людей, проявляет сопереживание;
 - владеет способами поведения, принятыми нравственно – этической, правовой, национальной культуре.
2. Вариативная Программа художественного воспитания и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»/ И.А. Лыкова:
 - Сформирован устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Ребенок владеет карандашом, техникой рисования гуашевыми и акварельными красками. Развита представления о разнообразии цветов и оттенков, сформировано умение строить композицию рисунка, создавать узоры по мотивам народных росписей. Ребенок различает произведения разных видов искусств.

2.3 Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Организацией по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее совершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой МБДОУ г. Мурманска № 105, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании, направлено в первую очередь на оценивание созданных условий в процессе образовательной деятельности, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление и т. д.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка МБДОУ г. Мурманска № 105;

•внешняя оценка МБДОУ г. Мурманска № 105, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого – педагогические особенности детей с ЗПР

Дети с задержкой психического развития представляют собой неоднородную группу. Этиология ЗПР связана с конституциональными факторами, хроническими соматическими заболеваниями, с неблагоприятными социальными условиями воспитания и в основном с органической недостаточностью центральной нервной системы (ЦНС) резидуального или генетического характера (Ю. Г. Демьянов, В. В. Лебединский и др.).

Данная группа детей первоначально определялась, как «дети с минимальными повреждениями мозга» (или «с минимальными мозговыми дисфункциями») (З. Тржесоглава), «дети с нарушениями поведения». Наряду с этим таких детей характеризуют как «детей со специфическими трудностями в обучении», чтобы подчеркнуть отсутствие каких-либо других выраженных физических или психических недостатков, вызывающих у них затруднения в учении.

В отечественной психологии эти дети определялись как «дети с пониженной обучаемостью», «отстающие в учении» (З.И. Калмыкова, Н. А. Менчинская и др.). Большую часть контингента детей с трудностями в обучении составляют дети, специфические особенности развития которых квалифицируются как «задержка психического развития» (К. С. Лебединская, В. И. Лубовский, И. Ф. Марковская, Е. М., Мастюкова, Р. Д. Тригер, У. В. Ульянова и др.).

В настоящее время выявлено два основных варианта патогенетических механизмов формирования ЗПР:

1. нарушение познавательной деятельности, связанное с незрелостью эмоционально-волевой сферы и личности, то есть с психическим инфантилизмом;
2. нарушение познавательной деятельности вследствие стойких астенических и цереброастенических состояний.

Существует так же классификация на основе учета этиологии и патогенеза основных форм ЗПР, которая стала основополагающей для разработки критериев отбора в коррекционно-образовательные учреждения для детей с ЗПР и которая широко используется в теории и практике специальной дошкольной педагогики (К. С. Лебединская). В соответствии с этой классификацией понятие «задержка психического развития» употребляется по отношению к детям со слабо выраженной органической недостаточностью центральной нервной системы. У этих детей нет специфических нарушений слуха, зрения, опорно-двигательного аппарата, речи. Они не являются умственно отсталыми.

Типы ЗПР (классификация К. С. Лебединской):

- по типу конституционального (гармонического) психического и психофизического инфантилизма;
- соматогенного происхождения (с явлениями соматогенной астении и инфантилизма);
- психогенного происхождения (патологическое развитие личности по невротическому типу, психогенная инфантилизация);
- церебрально-органического генеза.

У детей с ЗПР отмечаются различные этиопатогенетические варианты, при которых ведущими причинно образующими факторами могут быть: низкий темп психической

активности (корковая незрелость); дефицит внимания с гиперактивностью (незрелость подкорковых структур); вегетативная лабильность на фоне соматической ослабленности (в силу незрелости или вследствие ослабленности самой вегетативной системы на фоне социальных, экологических, биологических причин); вегетативная незрелость (как биологическая ослабленность организма); энергетическое истощение нервных клеток (на фоне хронического стресса) и др.

Определение «задержка психического развития» используется также для характеристики отклонений в познавательной сфере педагогически запущенных детей. В этом случае в качестве причин задержки психического развития выделяются культурная депривация и неблагоприятные условия воспитания. Задержка психического развития проявляется, прежде всего, в замедлении темпа психического развития. При поступлении в школу сохраняется недостаточность представлений об окружающем мире, незрелость мыслительных процессов, недостаточная целенаправленность интеллектуальной деятельности, ее быстрая истощаемость, преобладание игровых интересов, низкий уровень социальной и коммуникативной компетентности.

Возрастные психолого-педагогические характеристики детей с ЗПР:

Возраст 3-5 лет

Проблемы в психическом и физическом развитии детей в этом возрасте проявляются особенно ярко. У некоторых детей обнаруживается недостаточная координация движений (бег, прыжки, ползание, лазание, метание), отсутствие их гибкости и плавности (скованность, неритмичность), замедленность темпа движений, моторная неловкость, недостаточность мышечной силы и др. Многие проявляют крайне низкую или чрезмерно высокую хаотичную двигательную активность. При перемещении в пространстве дети не умеют удерживать дистанцию относительно друг друга и окружающих предметов, что

нередко приводит к столкновениям, а в крайних случаях и к падениям.

Вследствие несформированности самоконтроля дети не замечают неправильного выполнения действий, самостоятельно не улавливают ошибки, нуждаясь в поддержке взрослого. Однако, как правило, многократное повторение действий улучшает качество их выполнения.

Слабо развитые, замедленные и неточные тонкие дифференцированные движения ладони и пальцев рук, несогласованность движений обеих рук затрудняют процесс овладения дошкольниками с ЗПР всеми видами деятельности.

Особенности эмоциональной сферы проявляются полярно: у некоторых детей отсутствуют выраженные эмоциональные проявления (они вялы, пассивны), у других, наоборот, отмечается выраженная неконтролируемая экспрессия, несдержанность в эмоциональных реакциях в любых ситуациях.

Дети, впервые поступающие в ДОУ, не обнаруживают потребности в продуктивном взаимодействии со взрослым: одни остаются равнодушными к взрослым и к предлагаемому взаимодействию, другие активно проявляют негативизм. Однако после периода адаптации постепенно начинают вступать в контакт и включаться в совместную деятельность. Они активно идут на контакт также с новым человеком, положительно реагируют на содержание совместной деятельности, особенно тогда, когда она предлагается индивидуально.

Побуждаемые педагогом, дети с ЗПР проявляют желание принимать участие в совместной деятельности, а иногда и непродолжительную активность, прежде всего, на музыкальных занятиях и занятиях физкультурой.

В свободной деятельности дети с ЗПР чаще всего бывают несамостоятельны и безынициативны. Без организующей помощи взрослого они редко могут найти себе занятие. Они редко вступают друг с другом во взаимодействие по поводу игры или совместных

переживаний каких-либо событий. Некоторые проявляют безразличие ко всему происходящему, не замечают трудности и переживания сверстников, не пытаются самостоятельно предложить свою помощь.

Относительно сформированными, по сравнению с другими, являются навыки самообслуживания, однако практически все дети четвертого года жизни самостоятельно ими владеют слабо. При этом к пяти годам многие способны ими овладеть с помощью взрослого. Младшие дошкольники с ЗПР проявляют интерес к игрушкам на короткое время, в большинстве их привлекает внешний вид. Для этих детей характерным является многократное, стереотипное повторение одних и тех же действий. Самостоятельные действия дошкольников с игрушками стереотипны, но преимущественно адекватны.

В начале четвертого года жизни у детей начинает появляться интерес к свойствам предметов и отношениям между ними. Однако восприятие имеет ряд особенностей, таких как: инактивность, замедленность, фрагментарность, малый объем, низкий уровень избирательности, слабая дифференцированность и несамостоятельность. При поступлении в ДООУ дети слабо информированы: не знают названия многих предметов, или неправильно их называют (не сформированы словесно - образные связи), не знают их функционального назначения, не владеют способами действий с ними и не стремятся к их познанию и использованию. Их действия с предметами первое время манипулятивны.

Раннее органическое поражение центральной нервной системы у детей с ЗПР приводит в большинстве случаев к недоразвитию речи и всех её функций. Недоразвитие понимания речи сочетается с недоразвитием самостоятельной речи, которое выражается в нарушении фонетико-фонематического восприятия и грамматического строя речи. Дети не проявляют речевой активности. Выполняя какие-либо действия, контактируя друг с другом, играя, дошкольники с ЗПР, как правило, действуют молча. Они иногда произносят отдельные слова фиксирующего характера в связи с выполняемыми действиями.

Мышление детей с ЗПР формируется в условиях неполноценного чувственного познания, недоразвития речи, ограниченной практической деятельности. Они могут решать задачи на уровне наглядно-действенного мышления, осуществляют поиск решения методом проб и ошибок, а в тех случаях, когда понимание в целом есть, не связывают поиски решения с необходимостью использования вспомогательных средств. Остаются, как правило, равнодушными как к результату, так и к процессу решения задачи.

Возраст 5-7 лет

У детей с задержкой психического развития, как правило, нет грубых нарушений осанки, ходьбы, бега, прыжков. Основные недостатки общей моторики: низкое качество выполнения основных движений (бег, прыжки, ползание, лазание, метание), гибкости и плавности движений (скованность движений, их неритмичность), замедленность темпа и неритмичность движений, моторная неловкость, недостаточность мышечной силы, плохая координация движений частей тела и др. сохраняются. Потребность в движении чаще реализуется через хаотичную двигательную активность.

У большинства детей, посещающих дошкольные учреждения, после 5 лет преобладают ситуативно-деловая и ситуативно-познавательная формы общения. К 7-8 годам у многих детей с задержкой психического развития появляется внеситуативно-познавательная форма общения.

С 6 лет у всех дошкольников существенно возрастает адекватность эмоциональных реакций и по силе, и по способам выражения. Появляется элементарная способность управлять собственным эмоциональным состоянием. При сохранении индивидуальных различий снижается частота полярных эмоциональных проявлений у детей.

Дети начинают проявлять стремление заниматься более продолжительное время чем-то определенным, например, играть с любимыми игрушками, рисовать, конструировать и др.

Новая обстановка, новые игрушки начинают вызывать эмоциональные реакции и пробуждают активность.

На шестом году жизни при условии воспитания в компенсирующей группе у части детей появляется способность к волевому усилию: при поддержке взрослого они способны проявить терпение и приложить усилие для преодоления трудностей и доведения дела до конца. Существенно обогащаются представления: дети знают относительно большое количество предметов, их функциональное назначения, владеют способами действий с ними и стремятся их познавать и использовать.

Несмотря на незначительные нарушения мелкой моторики, дети владеют элементарными навыками рисования карандашом, фломастером. Относительно самостоятельны в элементарном самообслуживании и в быту, владеют элементарными культурно-гигиеническими навыками.

К 5 годам, если дети получали коррекционную помощь, достаточно успешно с помощью взрослого решают простые задачи на уровне наглядно-действенного мышления и владеют некоторыми предпосылками наглядно-образного мышления. С помощью взрослого или самостоятельно осознают наличие проблемной ситуации, осуществляют поиск ее решения, способны использовать вспомогательные средства, проявляют интерес, как к результату, так и к процессу решения задачи. Помощь взрослого всегда повышает качество выполнения задачи.

К 5 годам дети способны также овладеть элементарным конструированием по подражанию и образцу. К 7 годам в условиях обучения способны конструировать по представлению, хотя выполняют постройки хорошо отработанные на занятиях. Созданные постройки самостоятельно обыгрывают в одиночку или с участием сверстников.

После 4- 5 лет в процессе обучения дети начинают активно овладевать рисованием, сначала предметным, декоративным и сюжетным. У них появляется интерес к рисованию и его эмоциональное сопровождение. Дети сами проявляют желание заниматься рисованием. В изобразительной и других видах деятельности ярко проявляется недостаточность зрительно-двигательной координации и сенсомоторной интеграции - невысокое качество выполняемых действий и их результатов.

3.2. Выявление особых образовательных потребностей детей с ЗПР.

3.2.1. Алгоритм выявления детей с ОВЗ

Предусматривается следующий алгоритм выявления детей с ОВЗ и создания для них специальных образовательных условий.

1. В середине нового учебного года в образовательной организации педагоги, в том числе педагог-психолог, учитель-логопед, учитель – дефектолог, воспитатели, т. е. специалисты психолого-медико-педагогического консилиума (ПМПк) организации, либо специалисты психолого-педагогического медико-социального центра (ППМС-центра) (по договору между образовательной организацией и ППМСЦ) выявляют детей с ОВЗ.

2. После этого проводится заседание консилиума и принимается решение о необходимости прохождения территориальной психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК) в целях проведения комплексного обследования и подготовки рекомендаций по оказанию детям психолого-медико-педагогической помощи и организации их обучения и воспитания, согласно приказу Министерства образования и науки Российской Федерации от 24 марта 2009 г. № 95 «Об утверждении положения о психолого-медико-педагогической комиссии», и

определения специальных условий для получения образования согласно ст. 79 ФЗ № 273 «Закон об образовании в Российской Федерации».

3. По результатам обследования на ПМПК даются рекомендации по созданию для ребенка специальных образовательных условий (ст. 79 ФЗ № 273. («Под специальными условиями для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья в настоящем Федеральном законе понимаются условия обучения, воспитания и развития таких обучающихся, включающие в себя использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, обеспечение доступа в здания организаций, осуществляющих образовательную деятельность, и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися с ограниченными возможностями здоровья».)

4. На основании рекомендаций ПМПК специалисты ПМПК образовательной организации разрабатывают индивидуальный образовательный маршрут и/или адаптированную образовательную программу.

В целях разработки **индивидуального образовательного маршрута** ребенка с ОВЗ решаются следующие **задачи**:

- определение формы получения дошкольного образования и режима пребывания в образовательной организации, соответствующих возможностям и специальным потребностям ребенка;
- определение объема, содержания — основных направлений, форм организации психолого-педагогического сопровождения ребенка и его семьи;
- определение стратегии и тактики (форм и содержания) коррекционно-развивающей работы с ребенком. Здесь же определяются критерии и формы оценки динамики познавательного и личностного развития ребенка, степени его адаптации в среде сверстников;
- определение необходимости, степени и направлений адаптации основной образовательной программы организации;
- определение необходимости адаптации имеющихся или разработки новых методических материалов;
- определение индивидуальных потребностей ребенка в тех или иных материально-технических ресурсах. Подбор необходимых приспособлений, организация развивающей предметно-пространственной среды.

5. После разработки индивидуального образовательного маршрута и/или адаптированной образовательной программы, педагоги и специалисты образовательной организации осуществляют их реализацию и ведут динамическое наблюдение за развитием ребенка. Заседания консилиума по уточнению индивидуального образовательного маршрута и/или адаптированной образовательной программы должны проводиться не реже одного раза в 3 месяца.

3.2.2. Психолого-медико-педагогическое обследование индивидуального развития ребёнка

Для успешности воспитания и обучения детей с ОВЗ необходима правильная оценка их возможностей и выявление особых образовательных потребностей. В связи с этим особая роль отводится психолого-медико-педагогической диагностике, позволяющей:

- своевременно выявить детей с ограниченными возможностями;
- выявить индивидуальные психолого-педагогические особенности ребенка с ОВЗ;
- определить оптимальный педагогический маршрут;
- обеспечить индивидуальным сопровождением каждого ребенка с ОВЗ в дошкольном учреждении;
- спланировать коррекционные мероприятия, разработать программы коррекционной работы;
- оценить динамику развития и эффективность коррекционной работы;
- определить условия воспитания и обучения ребенка;
- консультировать родителей ребенка с ОВЗ.

Одним из основных принципов диагностики нарушенного развития является комплексный подход, который означает всесторонность обследования и оценку особенностей развития ребенка с ОВЗ всеми специалистами, и охватывает познавательную деятельность, поведение, эмоции, волю, состояние зрения, слуха, двигательной сферы, соматическое состояние, неврологический статус. Изучение ребенка включает медицинское и психолого-педагогическое обследование.

Медицинское обследование

Начинается оно с изучения данных анамнеза. Анамнез собирается врачом и составляется на основании ознакомления с документацией ребенка и беседы с родителями (лицами, их заменяющими). Личный анамнез ребенка содержит следующие сведения: особенности беременности матери; длительность приема лекарственных препаратов и влияние вредных факторов на беременность; особенности родов; характер помощи во время родов; наличие у ребенка врожденных пороков развития, судорог и др.; вес ребенка при рождении, время начала кормления, срок пребывания в роддоме. Перечисляются перенесенные ребенком заболевания, особенности лечения, наличие осложнений. Указывается, где, как и кем воспитывался ребенок до момента поступления в дошкольное учреждение.

В *семейном анамнезе* анализируются данные о семье ребенка и наследственности; описывается состав семьи, возраст и образовательный уровень каждого ее члена, характерологические особенности родителей; фиксируются психические, неврологические, хронические соматические заболевания родственников, патологические особенности их физического облика. Описываются семейно-бытовые условия, в которых воспитывается ребенок, место и характер работы родителей; дается оценка взаимоотношений в семье, отношения к ребенку; фиксируются случаи приверженности одного или обоих родителей к алкоголю или наркотикам.

Педагоги и воспитатели знакомятся с результатами медицинского обследования по документации: изучают историю развития ребенка, заключения специалистов. Это помогает

сориентироваться в имеющихся у ребенка проблемах и создать необходимые условия для его развития в дошкольном учреждении.

Психологическое обследование является одним из компонентов комплексного подхода в изучении умственного развития детей с ОВЗ. Его результаты могут рассматриваться в совокупности с другими данными о ребенке. Организация воспитания и обучения детей с ОВЗ ставит вопросы изучения и выявления особенностей познавательной деятельности, установление характера нарушений, потенциальных возможностей ребенка и дает возможность прогнозировать его развитие.

Основной целью применения психологической диагностики является определение уровня умственного развития, состояние интеллекта детей с ОВЗ, поскольку эта категория дошкольников представляет исключительное разнообразие. Психологическое обследование проводит психолог. Психодиагностическое обследование ребенка с проблемами в развитии должно быть системным и включать в себя изучение всех сторон психики (познавательная деятельность, речь, эмоционально-волевая сфера, личностное развитие). В качестве источников диагностического инструментария можно использовать научно-практические разработки С. Д. Забрамной, И. Ю. Левченко, Е. А. Стребелевой, М. М. Семаго и др.

Качественный анализ предполагает оценку особенностей процесса выполнения ребенком заданий и допускаемых ошибок на основе системы качественных показателей. Выявляются следующие качественные показатели, характеризующие эмоциональную сферу и поведение ребенка:

- особенности контакта ребенка;
- эмоциональная реакция на ситуацию обследования;
- реакция на одобрение;
- реакция на неудачи;
- эмоциональное состояние во время выполнения заданий;
- эмоциональная подвижность;
- особенности общения;
- реакция на результат.

Качественные показатели, характеризующие деятельность ребенка:

- наличие и стойкость интереса к заданию;
- понимание инструкции;
- самостоятельность выполнения задания;
- характер деятельности (целенаправленность и активность);
- темп и динамика деятельности, особенности регуляции деятельности;
- работоспособность;
- организация помощи.

Качественные показатели, характеризующие особенности познавательной сферы и моторной функции ребенка:

- особенности внимания, восприятия, памяти, мышления, речи;
- особенности моторной функции.

Педагогическое обследование.

Педагогическое изучение предусматривает получение сведений о ребенке, раскрывающих знания, умения, навыки, которыми он должен обладать на определенном возрастном этапе, установление основных проблем в обучении, темпа усвоения учебного материала, выявление особенностей образовательной деятельности. Интересующие сведения можно получить с помощью таких методов, как непосредственная беседа с ребенком и родителями, анализ работ ребенка (рисунков, поделок и др.), педагогическое наблюдение. Педагогическое

наблюдение должно быть специально спланированным, точно ориентированным и систематическим. Оно позволяет оценить степень сформированности деятельности в целом — ее целенаправленность, организованность, произвольность, способность к планированию действий. Особенно важно наблюдение за ведущей деятельностью ребенка, его познавательной активностью, в процессе которого отмечается мотивационный аспект деятельности, свидетельствующий о личностной зрелости дошкольника.

Инструментарием для педагогической диагностики являются **карты наблюдений детского развития**, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребёнка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идёт развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идёт развитие детской инициативности, ответственности и детской автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

В ходе педагогического наблюдения ребёнку предлагается:

- назвать свое полное имя, фамилию, возраст, домашний адрес;
- рассказать о семье, назвать имя и отчество мамы, папы, место работы родителей;
- назвать имя и отчество близких взрослых, имена сверстников;
- рассказать об основных правилах поведения на улице, в общественных местах, о любимом занятии дома и др.

Полученные сведения позволяют в дальнейшем целенаправленно вносить коррективы в организацию процесса воспитания и обучения детей с ОВЗ.

3.2.3. Логопедическое обследование детей с ЗПР

Образовательные потребности дошкольников с ЗПР выявляются в ходе всестороннего обследования: медицинского, логопедического и психолого-педагогического.

Логопедическое обследование проводится в две первые недели пребывания ребенка в группе компенсирующего вида для детей с ЗПР.

Обследование речевого развития предусматривает выявление навыков связной речи; объёма пассивного и активного словарного запаса; степени сформированности грамматического строя речи; произносительных навыков, фонематического восприятия, состояния моторной сферы.

Важно не только выявить отклонения в формировании каждого из компонентов языковой системы, но и проанализировать характер данного нарушения для составления индивидуального маршрута коррекционной работы.

Приступая к обследованию ребёнка, необходимо ознакомиться с данными анамнеза, нервно – психического и соматического состояния (на основании медицинской карты), раннего психомоторного и речевого развития.

Обследование лучше проводить в процессе игровых ситуаций. Вопросы для беседы подбираются с учётом возраста и индивидуальных особенностей детей, они должны быть направлены на выявление навыков ориентировки в окружающей действительности (о самом

ребёнке, о его семье, игрушках и пр.). В процессе беседы исследуются и неречевые психические функции: контактность, особенности поведения, зрительного восприятия цвета и формы, ориентировка в пространстве и ориентировка в схеме тела, умение складывать картинки из частей.

Исследование состояния моторной сферы включает в себя исследования **состояния общей моторики**. Ребенку предлагается выполнить ряд заданий и после этого логопед отмечает состояние общей моторики, объём выполняемых им движений (полный или неполный), темп движений (нормальный, быстрый, медленный), активность (нормальная, заторможенность, расторможенность), проявление моторной неловкости.

Исследование **состояния ручной моторики** проводится в процессе выполнения заданий на определение кинестетической основы движений. Ребенку предлагается изобразить «игру на рояле» и выполнить пробу «кулак – ребро – ладонь» ведущей рукой.

Исследование **состояния артикуляционной моторики** проводится при выполнении ребенком по подражанию логопеду упражнений: открыть и закрыть рот, подвигать нижней челюстью вправо – влево. Выполнить движения губ: «Улыбка», «Трубочка»; движения языка: «Лопатка», «Жало», «Качели», «Часики»; движения мягкого нёба: поднимание нёбной занавески при произнесении звука [а], наличие или отсутствие утечки воздуха через нос при произнесении гласных звуков. После этого отмечается наличие или отсутствие выполняемых движений; объём выполняемых движений (полный или неполный); точность выполнения движений; мышечный тонус (нормальный, повышенный, пониженный); темп выполнения движений (нормальный, быстрый, замедленный); наличие синкинезов; длительность удержания органов в заданном положении; способность к переключению с одного упражнения на другое; замены движений, гиперкинезы, тремор, обильная саливация, отклонения кончика языка.

При **исследовании состояния органов артикуляции** отмечается наличие аномалий в строении губ, зубов, прикуса, мягкого нёба, языка, подъязычной связки.

Обследование строения артикуляционного аппарата, его сохранности и подвижности важно для выявления возможных причин дефекта звуковой стороны речи ребенка, а также определения приемов коррекционных упражнений при последующем обучении.

Исследование фонетической стороны речи начинается с обследования **состояния звукопроизношения**. В результате этого обследования должно быть выявлено умение ребёнка произносить звук изолированно, в словах, во фразах и в самостоятельной речи. При этом отмечаем недостатки звукопроизношения: замену, искажение, смешение, отсутствие отдельных звуков – при изолированном произнесении, в словах, во фразах. Далее проверяем возможности ребенка повторять с опорой на наглядность слова различной **звукослоговой структуры**: ванна, фантик, лестница, велосипед, экскаватор, помидоры. Затем предлагаем прослушать и повторить предложения: На плите кастрюля и сковорода. Парашютисты готовятся к прыжку.

При исследовании **дыхательной функции и голосовой функции** отмечается тип физиологического дыхания, объём дыхания, сила голоса.

При исследовании **состояния просодических компонентов речи** отмечаются характеристика темпа речи, ритма, паузация (правильность расстановки пауз в речевом потоке), способность употребления основных видов интонации.

Исследуя **навыки фонематического восприятия**, проверяем способность ребенка отраженно повторять цепочки слогов с оппозиционными звуками:

па – ба, ба – па, га – ка, ка – га, ба – па – ба, па – ба – па, ла – ля – ла, ля – ла – ля.

Исследуя **навыки фонематического анализа и синтеза**, предлагаем пятилетнему ребёнку выделить начальный гласный звук из слов: астра,

арка, улей, уши, искры. Шестилетнему ребёнку предлагаем назвать конечный согласный звук в словах: кот, лимон, мох, сок; назвать начальный согласный звук в словах: мост, крот, дым, хлеб. Кроме того, шестилетнему ребенку предлагается задание на определение количества звуков в словах: бык, дом, вата. Четырехлетнему ребёнку предлагается определить, «рычит» ли собачка в словах: майка, шапка, рыба, санки.

Исследование *состояния импрессивной речи* детей всех возрастных групп начинается с проверки пассивного словаря (объем словаря, соответствие его возрастной норме). Для исследования используются предметы по лексическим темам: «Игрушки», «Овощи», «Фрукты», «Посуда». Затем проверяется способность к обобщению. Ребенка просят показать несколько игрушек, предметов одежды, обуви.

Далее исследуем понимание различных форм словоизменения (показать по картинкам): дифференциация единственного и множественного числа существительных (кот – коты, кукла-куклы, ворона – вороны); дифференциация предложно – падежных форм (кошка в домике, кошка на крыше); дифференциация существительных с уменьшительно – ласкательными суффиксами (дом – домик, мяч – мячик); дифференциация глаголов с различными приставками (мальчик выходит из дома, мальчик переходит улицу, мальчик подходит к дому); понимание отдельных предложений: (Девочка поздравляет мальчика. Мальчик поздравляет девочку).

Исследования *состояния экспрессивной речи* начинается с заключения ее характера (однословная, фразовая, связная). Затем проводится исследование состояния номинативного словаря. Предлагаем ребенку вспомнить и назвать имена существительные по лексическим темам: «Игрушки», «Одежда», «Посуда», «Фрукты», «Овощи». Далее исследуем способность к обобщению, «назвать одним словом» изображения нескольких игрушек, овощей, мебели. Предлагаем ребенку назвать части тела и части предметов (по картинкам): спинка стула, сиденье стула, ножки стула. Проверяя состояние предикативного словаря у ребенка, предлагаем ему сказать: что делают те, кто изображен на картинках: (мальчик спит, девочка ест); кто как передвигается, кричит? (по картинкам); кто что делает? (профессии).

Исследуя атрибутивный словарь, даем ребенку рассмотреть таблицу с нарисованными разноцветными кружками и назвать их цвета, а далее просим назвать форму предметов, изображенных на картинках. Шестилетнему ребенку предлагаем подобрать слова- антонимы и образовать пары: легкий, длинный, сладкий.

Исследовав состояния словаря, переходим к исследованию грамматического строя речи.

Начинается исследование с состояния словоизменения. Проверяем умение употреблять по аналогии форму множественного числа имен существительных: стол – столы, ухо – уши. Затем проверяем, умеет ли ребенок употреблять имена существительные в косвенных падежах, отвечая на вопросы по картинкам: Что есть у мальчика? Чего нет у мальчика? Кому мальчик дает мячик?

Далее просим образовать по картинкам существительные в родительном падеже множественного числа, отвечая на вопрос «Много чего?»: шаров, домов, карандашей.

Следующим пунктом исследования является проверка способности ребенка согласовывать имена прилагательные с именами существительными единственного числа (назвать по картинкам).

Продолжает исследование умение ребенка использовать в речи простые и сложные предлоги, отвечая на вопросы по картинкам.

Проверяя способность ребенка согласовывать имена числительные с именами существительными, предлагаем сосчитать на картинках предметы и ответить на вопрос «Сколько?».

Способность ребенка пользоваться суффиксальным способом словообразования логопед проверяет, предложив ему рассмотреть картинки с изображением большого и маленького предметов и назвать маленький предмет «ласково».

Шестилетнему ребенку предлагаем образовать по образцу относительные и притяжательные прилагательные. Завершает исследование грамматического строя речи проверка умения ребенка образовывать приставочные глаголы (отвечая на вопрос «Что делает мальчик?» по картинкам) и глаголы совершенного вида (составить предложения по картинкам).

Обследование связной речи включает: составление рассказа по картинке, по серии картинок; пересказ текста из нескольких предложений.

Результаты обследования фиксируются в речевой карте, в уточнённом логопедическом заключении определяется уровень сформированности речи ребёнка в соответствии с психолого-логопедической классификацией.

3.3. Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

3.4. Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (обязательная часть) (ФГОС ДО п.2.6) направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Направления:

- Ребенок в семье и обществе.
- Формирование основ безопасности.
- Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.
- Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Содержание образовательной деятельности по направлению Ребенок в семье и обществе.

Содержание психолого-педагогической работы по направлению Ребенок в семье и обществе с учетом возрастных особенностей детей совпадает с описанным в примерной общеобразовательной программе «От рождения до школы» (с.47).

Содержание образовательной деятельности МБДОУ по формированию основ безопасности жизнедеятельности

Содержание психолого-педагогической работы по данному направлению с учетом возрастных особенностей детей совпадает с описанным в примерной общеобразовательной программе «От рождения до школы» (с.47).

Содержание образовательной деятельности МБДОУ по формированию навыков самообслуживания, самостоятельности, трудовой деятельности

Содержание психолого-педагогической работы по данному направлению с учетом возрастных особенностей детей совпадает с описанным в примерной общеобразовательной программе «От рождения до школы» (с.47).

Содержание образовательной деятельности МБДОУ по развитию общения, нравственному воспитанию

Содержание психолого-педагогической работы по данному направлению с учетом возрастных особенностей детей совпадает с описанным в примерной общеобразовательной программе «От рождения до школы» (с.47).

Содержание психолого-педагогической работы:	Ссылка на раздел примерной общеобразовательной программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.
<i>Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками</i>	
<i>Сюжетно-ролевые игры</i>	Стр. 251(2-3 года) Стр. 252 (3- 4 года) Стр. 255 (5 - 6 лет)
<i>Подвижные игры</i>	Стр. 251(2-3 года) Стр. 252 (3- 4 года) Стр. 256 (5 – 6 лет)
<i>Театрализованные игры</i>	Стр. 251 (2-3 года) Стр. 253 (3- 4 года) Стр. 256 (5 - 6 лет)
<i>Дидактические игры</i>	Стр. 252 (2-3 года) Стр. 253 (3- 4 года) Стр. 256 (5 - 6 лет)

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества <i>Самообслуживание</i>	Стр. 54 (2-3 года) Стр. 54 (3- 4 года) Стр. 56 (5 - 6 лет)
<i>Общественно – полезный труд</i>	Стр. 54 (2-3 года) Стр. 55 (3- 4 года) Стр. 57 (5 - 6 лет)
Труд в природе 2-3 года: - В помещении и на участке привлекать внимание детей к тому, как взрослый ухаживает за растениями (поливает). 3-4 года: - Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями в уголке природы и на участке. - Формировать умение обращать внимание на изменения, произошедшие со знакомыми растениями (зацвела сирень, появились плоды на яблоне и т.д.). - Приучать с помощью взрослого поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек. 5-6 лет: - Закреплять умение выполнять различные поручения, связанные с уходом за растениями уголка природы; выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т.д.). - Зимой привлекать детей к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию вместе со взрослыми зеленого корма для птиц, посадке корнеплодов, помощи взрослым в создании фигур и построек из снега. - Весной привлекать детей к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.	
Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;	Стр. 48 (2-3 года) Стр. 48 (3- 4 года) Стр. 49 (5 - 6 лет)
Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;	
<i>Образ Я</i>	Стр. 50 (2-3 года) Стр. 51 (3- 4 года) Стр. 52 (5 - 6 лет)
<i>Семья</i>	Стр. 50 (2-3 года) Стр. 51 (3- 4 года) Стр. 52 (5 - 6 лет)
<i>Детский сад</i>	Стр. 50 (2-3 года) Стр. 51 (3- 4 года) Стр. 52 (5 - 6 лет)

<i>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</i>	
<i>Безопасное поведение в природе</i>	Стр. 59 (2-3 года) Стр. 60 (3- 4 года) Стр. 61 (5 - 6 лет)
<i>Безопасное поведение на дороге</i>	Стр. 59 (2-3 года) Стр. 60 (3- 4 года) Стр. 61 (5 - 6 лет)
<i>Безопасность собственной жизнедеятельности</i>	Стр. 60 (2-3 года) Стр. 61 (3- 4 года) Стр. 62 (5 - 6 лет)

3.4. 1.Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	2-5 лет	Беседы, обучение, чтение худ.литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)	Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, самообслуживание
	5-7 лет	Беседы- занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково-творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов, театрализованные постановки, решение задач	Индивидуальная работа во время утреннего приема Культурно-гигиенические процедуры (напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (напоминание); дежурство; тематические досуги. Минутка вежливости	Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидакт. игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деятельность
2.Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности	2-5 лет	Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение рассказ экскурсия	Прогулка Самостоятельная деятельность Тематические досуги Труд (в природе, дежурство)	сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры
	5-8 лет	Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение рассказ	Тематические досуги Создание коллекций Проектная деятельность	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры,

		экскурсия	Исследовательская деятельность	продуктивная деятельность, дежурство
3. Формирование патриотических чувств	2-7 лет	познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы	Игра Наблюдение Упражнение	рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, изобразительная деятельность
4. Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу	5-7 лет	познавательные викторины, КВН, конструирование, моделирование, чтение	Объяснение Напоминание Наблюдение	рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация
5 Формирование основ собственной безопасности	5-7 лет	Беседы, обучение, Чтение Объяснение, напоминание Упражнения, Рассказ Продуктивная Деятельность Рассматривание иллюстраций Рассказы, чтение Целевые прогулки	Дидактические и настольно-печатные игры; Сюжетно-ролевые игры Минутка безопасности Показ, объяснение, бучение, напоминание	Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная деятельность Для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада, Творческие задания, Рассматривание Иллюстраций, Дидактическая игра, Продуктивная деятельность
6. Развитие трудовой деятельности				
6.1. Самообслуживание	2-4 года	Напоминание, беседы, потешки Разыгрывание игровых ситуаций	Показ, объяснение, обучение, наблюдение. Напоминание Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания	Дидактическая игра Просмотр видеофильмов
	4-5 лет	Упражнение, беседа, объяснение, поручение Чтение и рассматривание книг	Показ, объяснение, обучение, напоминание Создание ситуаций побуждающих детей	Рассказ, потешки, Напоминание Просмотр видеофильмов,

		познавательного характера о труде взрослых, досуг	к оказанию помощи сверстнику и взрослому.	Дидактические игры
	5-8 лет	Чтение художественной литературы Поручения, игровые ситуации, Досуг	Объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры	Дидактические игры, рассматривание иллюстраций, сюжетно-ролевые игры
6.2. Общественно-полезный труд	2-4 года	Обучение, наблюдение поручения, рассматривание иллюстраций. Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов,	Обучение, показ, объяснение, Наблюдение. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий	Продуктивная деятельность, поручения, совместный труд детей
	4-5 лет	Обучение, поручения, совместный труд, дидактические игры, продуктивная деятельность Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов	Обучение, показ, объяснение напоминание Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей	Творческие задания, дежурство, задания, поручения совместный труд детей
	5-8 лет	Обучение, коллективный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии	Обучение, показ, объяснение Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг. Уборка постели после сна, Сервировка стола, Самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их	Творческие задания, дежурство, задания, поручения
6.3. Труд в природе	2-4 года	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы	Показ, объяснение, обучение наблюдение Дидакт. и развивающие игры.	Продуктивная деятельность, тематические досуги

			Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе. Наблюдение, как взрослый ухаживает за растениями и животными. Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными	
	4-5 лет	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра Просмотр видеофильмов	Показ, объяснение, обучение напоминания Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы Выращивание зелени для корма птиц в зимнее время. Подкормка птиц. Работа на огороде и цветнике	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы совместно с воспитателем, тематические досуги
	5-7 лет	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра Просмотр видеофильмов целевые прогулки	Показ, объяснение, обучение напоминания Дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги
6.4. Ручной труд	5-8 лет	Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность	Показ, объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, Участие со взрослым по ремонту	Продуктивная деятельность

			атрибутов для игр детей, подклейке книг, Изготовление пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовой деятельности Работа с природным материалом, бумагой, тканью. игры и игрушки своими руками.	
6.7 Уважение к труду взрослых	3-5 лет	Наблюдение, целевые прогулки, рассказывание, чтение. Рассматривание иллюстраций	Дидактические игры, Сюжетно-ролевые игры, чтение, закрепление	Сюжетно-ролевые игры, обыгрывание, дидактические игры. Практическая деятельность
	5-7 лет	Экскурсии, наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание иллюстраций, просмотр видео	Дидактические игры, обучение, чтение, практическая деятельность, встречи с людьми интересных профессий, создание альбомов,	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры

3.4.2.Формы взаимодействия с семьями воспитанников по социально-коммуникативному развитию

1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).
2. Анкетирование, тестирование родителей, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй.
3. Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания.
4. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания.
5. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.
6. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание тематических альбомов.
7. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям.
8. Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребёнка.
9. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.
10. Выработка единой системы гуманистических требований к МБДОУ и семье.
11. Повышение правовой культуры родителей.
12. Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка.
13. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение».

3.4. 3. Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство, год
К.Ю. Белая	ФГОС Формирование основ безопасности у дошкольников: Методическое пособие.	Мозаика–синтез, 2015
Т.Ф. Саулина	ФГОС Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Методическое пособие.	Мозаика–синтез, 2015
Н.Ф. Губанова	ФГОС Развитие игровой деятельности.	Мозаика–синтез, 2015
Л.В. Куцакова	ФГОС Трудовое воспитание в детском саду: Методическое пособие	Мозаика–синтез, 2015
В.И. Петрова, Т.Д. Стульник	ФГОС Этические беседы с дошкольниками	Мозаика–синтез, 2015
Р.С. Буре	ФГОС Социально-нравственное воспитание дошкольников	Мозаика–синтез, 2015

3.5. Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (обязательная часть)^{ФГОС ДО п.2.6} предполагает :

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Направления:

- **Формирование элементарных математических представлений.**
- **Развитие познавательно-исследовательской деятельности.**
- **Ознакомление с предметным окружением.**
- **Ознакомление с социальным миром.**
- **Ознакомление с миром природы.**

Содержание психолого-педагогической работы по направлениям с учетом возрастных особенностей детей совпадает с описанным в примерной общеобразовательной программе «От рождения до школы» (с.63-64).

Содержание психолого-педагогической работы:	Ссылка на раздел примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.
Формирование элементарных математических представлений.	Стр.65 (2-3 года) Стр. 65 (3- 4 года) Стр. 68 (5 - 6 лет)
Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Сенсорное развитие	Стр.72 (2-3 года) Стр. 73 (3- 4 года) Стр. 75 (5 –6 лет)
Дидактические игры	Стр.72 (2-3 года) Стр. 73 (3- 4 года) Стр. 75 (5 - 6 лет)
Познавательно-исследовательская деятельность	Стр. 72 (3- 4 года) Стр. 74 (5 - 6 лет)
Ознакомление с предметным окружением.	Стр.77 (2-3 года) Стр. 78 (3- 4 года) Стр. 78 (5 - 6 лет)

Ознакомление с социальным миром.	Стр.79 (2-3 года) Стр. 80 (3- 4 года) Стр. 81 (5 - 6 лет)
Ознакомление с миром природы.	Стр.83 (2-3 года) Стр. 84 (3- 4 года) Стр. 87 (5 - 6 лет)
Сезонные наблюдения	Стр.84 (2-3 года) Стр. 85 (3- 4 года) Стр. 88 (5 - 6 лет)

3.5. 1.Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1.Формирование элементарных математических представлений • количество и счет • величина • форма • ориентировка в пространстве • ориентировка во времени	2-5 лет	Интегрированные деятельность Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Чтение Досуг	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Рассматривание Наблюдение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
	5-7 лет	Интегрированные занятия Проблемно-поисковые ситуации Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Досуг, КВН, Чтение	Игровые упражнения Объяснение Рассматривание Наблюдение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
2. Детское экспериментирование	2-5 лет	Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Игры экспериментирования Простейшие опыты	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Развивающие игры	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)

	5-7 лет	Интегрированные занятия Экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Тематическая прогулка	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Игры экспериментирования Развивающие игры Проблемные ситуации	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)
3.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора • предметное и социальное окружение • ознакомление с природой	2-5 лет	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Целевые прогулки Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Ситуативный разговор Рассказ Беседы Экологические, досуги, праздники, развлечения	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривание Наблюдение Труд в уголке природы Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Рассказ Беседа	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры

	5-7 лет	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов Труд в уголке природе, огороде, цветнике Целевые прогулки Экологические акции Экспериментирование, опыты Моделирование Исследовательская деятельность Комплексные, интегрированные занятия Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций, музейных экспозиций Проектная деятельность Проблемные ситуации Экологические, досуги, праздники, развлечения	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Труд в уголке природе, огороде, цветнике Подкормка птиц Выращивание растений Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций Проектная деятельность Проблемные ситуации	Сюжетно-ролевая игра Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Моделирование Самостоятельная художественно-речевая деятельность Деятельность в уголке природы
--	---------	---	---	---

3.5.2. Формы взаимодействия с семьями воспитанников по познавательному развитию

1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах:
 - чему мы научимся;
 - наши достижения;
 - познавательно-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ;
 - выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.).
2. «Академия для родителей»:
 - выявление психолого-педагогических затруднений в семье;
 - преодоление сложившихся стереотипов;
 - повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников;
 - пропаганда гуманных методов взаимодействия с ребёнком.
3. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов

3.5.3. Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Познавательное развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство, год
Н.Е. Веракса, Н.А. Веракса	ФГОС Проектная деятельность дошкольников: Методическое пособие.	Мозаика-Синтез, 2014
О.Б. Дыбина	ФГОС Ознакомление с предметным и социальным окружением	Мозаика-Синтез, 2015
О.А. Соломенникова	ФГОС Ознакомление с природой в детском саду.	Мозайка-Синтез, 2015
Л.В. Куцакова	ФГОС Конструирование из строительного материала	Мозайка-Синтез, 2015
И.А. Пономарёва, В.А. Позина	ФГОС Формирование элементарных математических представлений.	Мозаика-Синтез, 2015
Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова	Развитие познавательных способностей дошкольников.	Мозаика-Синтез, 2015
Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов	Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников.	Мозайка-Синтез, 2015
Л.Ю. Павлова	ФГОС Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром.	Мозайка-Синтез, 2015

3.6. Содержание образовательной области «Речевое развитие» ФГОС ДО п.2.6 (обязательная часть) включает:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Направления:

- **Развитие речи**^{с.91}.

Основными задачами данного раздела являются:

- развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими;
- развитие всех компонентов устной речи детей, формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи;
- практическое овладение нормами речи.

- **Художественная литература.**

Данный раздел направлен на решение следующих задач:

- воспитание интереса и любви к чтению, развитие литературной речи;
- воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия

Принципы развития речи

- Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
- Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.
- Принцип развития языкового чутья.
- Принцип формирования элементарного сознания явлений языка.
- Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
- Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
- Принцип обогащения активной языковой практик

Средства развития речи

- Общение взрослых и детей.
- Культурная языковая среда.
- Обучение родной речи в организованной деятельности.
- Художественная литература.
- Изобразительное искусство, музыка, театр.
- Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

Содержание образовательной деятельности МБДОУ по знакомству детей с художественной литературой

Содержание психолого-педагогической работы по данному направлению с учетом возрастных особенностей детей прописано в примерной общеобразовательной программе «От рождения до школы» (с.91, с.99).

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову

- Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.
- В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.
- Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.

Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения.

Содержание психолого-педагогической работы:	Ссылка на раздел Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.
<i>Владение речью как средством общения и культуры;</i>	Стр. 91 (2-3 года) Стр. 93 (3- 4 года) Стр. 96 (5 - 6 лет)
<i>Формирование словаря.</i>	Стр. 92 (2-3 года) Стр. 93 (3- 4 года) Стр. 96 (5 - 6 лет)
<i>Звуковая культура речи.</i>	Стр. 92 (2-3 года) Стр. 94 (3- 4 года) Стр. 96 (5 - 6 лет)
<i>Грамматический строй речи.</i>	Стр. 92 (2-3 года) Стр. 94 (3- 4 года) Стр. 97 (5 - 6 лет)
<i>Связная речь.</i>	Стр. 92 (2-3 года) Стр. 94 (3- 4 года) Стр. 97 (5 - 6 лет)
<i>Приобщение к художественной культуре</i>	Стр. 99 (2-3 года) Стр. 99 (3- 4 года) Стр. 100(5 - 6 лет)

3.6. 1.Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	2-5 лет	Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Сюжетно-ролевая игра. Игра-драматизация. Работа в книжном уголке Чтение, рассматривание иллюстраций - Сценарии активизирующего общения. - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры.	- Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание) - формирование элементарного реплицирования. - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Тематические досуги.	- Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)

	5-7 лет	- Имитативные упражнения, пластические этюды. - Сценарии активизирующего общения. - Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) - Коммуникативные тренинги. - Совместная продуктивная деятельность. - Работа в книжном уголке - Экскурсии. - Проектная деятельность	- Поддержание социального контакта (фатическая беседа, эвристическая беседа). - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Коммуникативные тренинги. - Тематические досуги. - Гимнастики (мимическая, логоритмическая).	- Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей - Сюжетно-ролевая игра. - Игра- импровизация по мотивам сказок. - Театрализованные игры. - Игры с правилами. - Игры парами (настольно-печатные) - Совместная продуктивная деятельность детей
2. Развитие всех компонентов устной речи	2 -5 лет	- Артикуляционная гимнастика - Дид. игры, настольно-печатные игры - Продуктивная деятельность - Разучивание стихотворений, пересказ - Работа в книжном уголке - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине	.Называние, повторение, слушание - Речевые дидактические игры. - Наблюдения - Работа в книжном уголке; - Чтение. Беседа - Разучивание стихов	- Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Словотворчество
	5-7 лет	-Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры -Игры-драматизации - Экспериментирование с природным материалом - Разучивание, пересказ - Речевые задания и упражнения - Разучивание скороговорок,	- Речевые дидактические игры. -Чтение, разучивание - Беседа - Досуги - Разучивание стихов	- Игра-драматизация - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Самостоятельная художественно-речевая деятельность

		чистоговорок. - Артикуляционная гимнастика - Проектная деятельность - Обучению пересказу литературного произведения		
3. Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)	2 -5 лет	- Сюжетно-ролевые игры - Чтение художественной литературы - Досуги	Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Освоение формул речевого этикета (пассивное)	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.
	5-7 лет	- Интегрированные НОД - Тематические досуги - Чтение художественной литературы - Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций	- Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Использование в повседневной жизни формул речевого этикета - Беседы	- Самостоятельная художественно-речевая деятельность - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Сюжетно- ролевые игры
4. Формирование интереса и потребности в чтении	2-5 лет	Подбор иллюстраций Чтение литературы. Подвижные игры Физкультурные досуги Заучивание Рассказ Обучение Экскурсии Объяснения	Физкультминутки, прогулка, прием пищи Беседа Рассказ чтение Д/и Настольно-печатные игры Игры-драматизации,	Игры Дид игры Театр Рассматривание иллюстраций Игры Продуктивная деятельность Настольно-печатные игры Беседы Театр
	5-7 лет	Чтение художественной и познавательной литературы Творческие задания Пересказ Литературные праздники	Физкультминутки, прогулка, Работа в театральном уголке Досуги кукольные спектакли	Пересказ Драматизация Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность

		Досуги Презентации проектов Ситуативное общение Творческие игры Театр Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок	Организованные формы работы с детьми Тематические досуги Самостоятельная детская деятельность Драматизация Праздники Литературные викторины	игры
--	--	---	--	------

3.6.2. Формы взаимодействия с семьями воспитанников по речевому развитию

1. Информирование родителей о содержании деятельности ДООУ по развитию речи, их достижениях и интересах:
 - Чему мы научимся.
 - Наши достижения.
 - Аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.п.)
2. «Академия для родителей».
 - выявление психолого-педагогических затруднений в семье,
 - преодоление сложившихся стереотипов,
 - повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах коммуникативного развития дошкольников.
 - пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребенком.
3. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения речевого развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.
4. Ознакомление родителей с деятельностью детей. Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.
5. Открытые мероприятия с детьми для родителей.
6. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.
7. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения.
8. Совместные досуги, праздники, литературные вечера, дни чтцов на основе взаимодействия родителей и детей («Веселый этикет», «В королевстве правильной речи», «АБВГ Дейка», «Страна вежливых слов», «Путешествие в сказку» и т.п.).
9. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам.
10. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников.
11. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «На пороге Новый год» и т.п.
12. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.
13. Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей.
14. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).

3.6.3. Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Речевое развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство, год
Гербова В. В.	Развитие речи в детском саду	Мозаика-Синтез, 2014
Гербова В. В.	Приобщение детей к художественной литературе	Мозаика-Синтез, 2014
В. В. Гербова, Н.П. Ильчук и др.	Хрестоматия для чтения детям от 1 до 3 лет	Мозаика-Синтез, 2014
О.С.Ушакова, А.Г.Арушанова,	«Программа по развитию речи в детском саду»	Мозаика-Синтез, 2010

3.7. Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (обязательная часть) ^{ФГОС ДО п.2.6} предполагает

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Направления:

- **Приобщение к искусству** ^{с.104}.

Основные цели и задачи:

- развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства;
- приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства;
- формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

- **Изобразительная деятельность** ^{с.104}.

Основные цели и задачи:

- развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве;
- воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства;
- воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

- **Конструктивно-модельная деятельность** ^{с.104}.

Основные цели и задачи:

- приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов;
- воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

• **Музыкальная деятельность**^{с.104}.

Основные цели и задачи:

- приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений;
- развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса;
- воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности;
- развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание психолого-педагогической работы по направлениям с учетом возрастных особенностей детей совпадает с описанным в примерной общеобразовательной программе «От рождения до школы» (с.101-126).

Содержание психолого-педагогической работы:	Ссылка на раздел Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.
<i>Приобщение к искусству</i>	Стр. 103 (2-3 года) Стр. 103 (3- 4 года) Стр. 105 (5 - 6 лет)
<i>Изобразительная деятельность</i> Рисование	Стр. 107 (2-3 года) Стр. 108 (3- 4 года) Стр. 112 (5 - 6 лет)
Предметное рисование	Стр. 113 (5 - 6 лет)
Сюжетное рисование	Стр. 114 (5 - 6 лет)
Декоративное рисование	Стр. 114 (5 - 6 лет)
Лепка	Стр. 108 (2-3 года) Стр. 109 (3-4 года) Стр. 115 (5-6 лет)
Аппликация	Стр. 110 (3-4 года) Стр. 115 (5 - 6 лет)
Конструктивно-модельная деятельность	Стр. 120 (2-3 года) Стр. 120 (3- 4 года) Стр. 121 (5 - 6 лет)
Музыкальная деятельность	Стр. 123 (2-3 года) Стр. 123 (3- 4 года) Стр. 126 (5 - 6 лет)

Слушание.	Стр. 123 (2-3 года) Стр. 123 (3- 4 года) Стр. 126 (5 - 6 лет)
Пение.	Стр. 123 (2-3 года) Стр. 124 (3- 4 года) Стр. 126 (5 - 6 лет)
Музыкально – ритмические движения.	Стр. 123 (2-3 года) Стр. 124 (3- 4 года) Стр. 126 (5 - 6 лет)
Развитие танцевально-игрового творчества	Стр. 127 (5 – 6 лет)
Игра на детских музыкальных инструментах.	Стр. 127 (5 - 6 лет)

3.7.1. Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие продуктивной деятельности • рисование • лепка • аппликация • конструирование	2-5 лет	Наблюдения по ситуации Занимательные показы Наблюдения по ситуации Индивидуальная работа с детьми Рисование Аппликация Лепка Сюжетно-игровая ситуация Выставка детских работ Конкурсы Интегрированные занятия	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми	Самостоятельная художественная деятельность Игра Проблемная ситуация Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр
	5-7 лет	Рассматривание предметов искусства Беседа Экспериментирование с материалом Рисование Аппликация Лепка Художественный труд Интегрированные занятия Дидактические игры Художественный досуг Конкурсы Выставки работ декоративно-прикладного искусства	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми Проектная деятельность Создание коллекций Выставка репродукций произведений живописи Развивающие игры Рассматривание чертежей и схем	Самостоятельное художественное творчество Игра Проблемная ситуация
2. Развитие детского творчества 3. Приобщение к изобразительному искусству				

4.Развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству • Слушание • Пение • Песенное творчество • Музыкально-ритмические движения • Развитие танцевально-игрового творчества • Игра на детских музыкальных инструментах	2-5 лет	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; Игры, хороводы - Рассматривание портретов композиторов (ср. гр.) - Празднование дней рождения	Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - в продуктивных видах деятельности - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты Игры в «праздники», «концерт» Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии Импровизация танцевальных движений в образах животных, Концерты-импровизации Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками, Музыкально-дидактические игры
	5-7 лет	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, - Беседы с детьми о музыке; -Просмотр мультфильмов, фрагментов	Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - во время прогулки (в теплое время)	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов,

		детских музыкальных фильмов - Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - Рассматривание портретов композиторов - Празднование дней рождения	- в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях Инсценирование песен -Формирование танцевального творчества, -Импровизация образов сказочных животных и птиц - Празднование дней рождения	элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Придумывание простейших танцевальных движений Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Акомпанемент в пении, танце и др Детский ансамбль, оркестр Игра в «концерт», «музыкальные занятия»
--	--	--	---	---

3.7.2. Формы взаимодействия с семьями воспитанников по художественно - эстетическому развитию

1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.
2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.
3. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.
4. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.).
5. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.).
6. Встречи с родителями в «Художественной гостиной». Цель: знакомство с основными направлениями художественно-эстетического развития детей.
7. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов.
8. Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника.
9. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.
10. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия.
11. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.
12. Сотрудничество с культурными учреждениями села с целью оказания консультативной помощи родителям.
13. Организация совместных посиделок.
14. Чтение стихов детьми и родителями.

3.7.3. Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство, год
Т.С. Комарова	Изобразительная деятельность в детском саду	Мозайка-синтез, 2015
Т.С. Комарова	Развитие художественных способностей	Мозайка-синтез, 2015
И.А. Лыкова	«Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет»	Творческий центр Сфера, 2008
И. Каплунова	«Ладушки» Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста	Невская Нота, 2010

3.8. Содержание образовательной области «Физическое развитие» (обязательная часть)^{ФГОС ДО п.2.6}направлено на:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Направления:

- **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**^{с129}.

Цели и задачи:

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

- **Физическая культура.**

Цели и задачи совпадают с целями и задачами примерной общеобразовательной программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой (стр. 129)

В детском саду имеется просторный спортивный зал с различным спортивным инвентарём. В группах оснащены физкультурные уголки для развития движения. В тёплое время года при благоприятных погодных условиях практически вся деятельность ребёнка вынесена на свежий воздух. На участках имеются различные пособия для развития движения детей. Модель двигательного режима предполагает утреннюю гимнастику, ООД по данному направлению, физкультминутки в ходе ООД, проведение подвижных игр на прогулках, обучение спортивным играм и упражнениям (третье физкультурное занятие) на прогулке, бодрящую гимнастику после сна, динамические паузы в течение дня, физкультурные досуги и праздники.

Содержание психолого-педагогической работы	Ссылка на раздел Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой
--	---

<i>Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).</i>	Стр. 132 (2-3 лет) Стр. 132 (3-4 года)
<i>Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.</i>	Стр. 134 (2-3 лет) Стр. 135 (3-4 года) Стр. 136 (5-6 лет)
<i>Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).</i>	Стр. 131 (2-3 лет) Стр. 132 (3-4 года) Стр. 133 (5-6 лет)

2-3 года:

- Формировать умение ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног.
- Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.
- Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.
- Развивать движения в ходе обучения разнообразным формам двигательной активности.
- Закреплять навыки ползания, лазанья, разнообразные действия с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать).
- Развивать умение прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.
- Воспитывать желание выполнять физические упражнения на прогулке.
- Развивать стремление играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями.
- Развивать умение играть в игры, способствующие совершенствованию основных движений (ходьба, бег, бросание, катание). Формировать выразительность движений, умение передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т.п.).

Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

- В течение года под руководством медицинского персонала, учитывая здоровье детей и местные условия, осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды.
- Приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Обеспечивать длительность их пребывания на воздухе в соответствии с режимом дня.

- При проведении закаливающих мероприятий осуществлять дифференцированный подход к детям с учетом состояния их здоровья.
- Специальные закаливающие процедуры проводить по решению администрации и медицинского персонала дошкольного учреждения, принимая во внимание пожелания родителей.
- Продолжать учить детей под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.
- Формировать умение с помощью взрослого приводить себя в порядок.
- Формировать навык пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).
- Во время еды учить детей правильно держать ложку.
- Обучать детей порядку одевания и раздевания. При небольшой помощи взрослого учить снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду; правильно надевать одежду и обувь.
- Формировать представления о значении каждого органа для нормальной жизнедеятельности человека: глазки — смотреть, ушки — слышать, носик — нюхать, язычок — пробовать (определять) на вкус, ручки — хватать, держать, трогать; ножки — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать; туловище — наклоняться и поворачиваться в разные стороны.
- Воспитывать бережное отношение к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей.
- Формировать умение сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью, осознавать необходимость лечения.
- Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

3-4 года:

- Продолжать укреплять и охранять здоровье детей, создавать условия для систематического закаливания организма, формирования и совершенствования основных видов движений.
- Осуществлять постоянный контроль за выработкой правильной осанки.
- Осуществлять под руководством медицинского персонала комплекс закаливающих процедур с использованием различных природных факторов (воздух, солнце, вода).
- Обеспечивать в помещении оптимальный температурный режим, регулярное проветривание.
- Приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Обеспечивать их пребывание на воздухе в соответствии с режимом дня.
- Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 5-6 минут.
- Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.
- Приучать детей следить за своим внешним видом. Продолжать формировать умение правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

- Формировать элементарные навыки поведения за столом: правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом,
- Развивать умение детей различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.
- Дать представления о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.
- Дать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.
- Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.
- Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

5-6 лет:

- Продолжать под руководством медицинских работников проводить комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов (воздух, солнце, вода) в сочетании с физическими упражнениями.
- Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 8-10 минут.
- Во время занятий, требующих высокой умственной нагрузки, и в промежутках между занятиями проводить физкультминутки продолжительностью 1 -3 минуты.
- Приучать детей самостоятельно организовывать подвижные спортивные игры, выполнять спортивные упражнения на прогулке, используя имеющееся физкультурное оборудование: зимой кататься на санках, скользить по ледяным дорожкам, ходить на лыжах; в теплый период кататься на двухколесном велосипеде, самокате, роликовых коньках.
- Формировать привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, следить за чистотой ногтей: при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.
- Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.
- Продолжать совершенствовать культуру еды: правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.
- Расширять представление об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Обращать внимание детей на особенности их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).
- Расширять представление о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода—наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.
- Показывать зависимость здоровья человека от правильного питания. Формировать умение определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.
- Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Дать представление о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять

его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Учить характеризовать свое самочувствие.

- Раскрыть возможности здорового человека.
- Расширять представления о месте человека в природе, о том, как нужно жить, чтобы не вредить себе и окружающей среде. Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.
- Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься.
- Познакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.
- Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале.

3.8.1. Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Разделы (задачи, блоки)	Возраст ^{1□}	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей
I. Основные движения				
Ходьба	младший старший	Утренняя гимнастика, упражнения, рассматривание иллюстраций, творческие задания	Обучение, упражнения, объяснение, показ образца, напоминание, творческие задания, игры малой подвижности	Игры большой и малой подвижности, творческие задания, создание игровой ситуации
Упражнения в равновесии	младший, старший	Утренняя гимнастика, упражнения, рассматривание иллюстраций, творческие задания	Обучение, упражнения, объяснение, показ образца, напоминание, творческие задания, игры малой подвижности	Игры большой и малой подвижности, творческие задания
Бег	младший старший,	Утренняя гимнастика, упражнения, рассматривание иллюстраций, творческие задания	Обучение, упражнения, объяснение, напоминание, показ образца, творческие задания, игры большой подвижности	Игры большой и малой подвижности, творческие задания
Катание, бросание, ловля, метание,	младший старший,	Утренняя гимнастика, упражнения, рассматривание иллюстраций, творческие задания	Обучение, упражнения, объяснение, показ образца, напоминание, творческие задания, игры большой и малой подвижности	Игры большой и малой подвижности, творческие задания
Ползание, лазанье	младший, старший,	Утренняя гимнастика, упражнения, рассматривание иллюстраций, творческие задания	Обучение, упражнения, объяснение, показ образца, напоминание, творческие задания, игры малой подвижности	Игры большой и малой подвижности, творческие задания, создание игровой ситуации

Прыжки	младший, старший	Утренняя гимнастика, упражнения, рассматривание иллюстраций, творческие задания	Обучение, упражнения, объяснение, показ образца, напоминание, творческие задания, малой подвижности	Игры большой и малой подвижности, творческие задания, создание игровой ситуации
Строевые упражнения	младший, старший	Утренняя гимнастика, упражнения, рассматривание иллюстраций, творческие задания	Обучение, упражнения, объяснение, показ образца, напоминание, творческие задания	Игры большой и малой подвижности, творческие задания, создание игровой ситуации
Ритмическая гимнастика	младший, старший	Утренняя гимнастика, упражнения, творческие задания	Обучение, упражнения, объяснение, показ образца, напоминание, творческие задания	Творческие задания, создание игровой ситуации
II Общеразвивающие упражнения	младший, старший	Утренняя гимнастика, упражнения, рассматривание иллюстраций, творческие задания	Обучение, упражнения, объяснение, показ образца, напоминание, творческие задания	Творческие задания, создание игровой ситуации
Спортивные упражнения	младший, старший	Упражнения, рассматривание иллюстраций, творческие задания, объяснение, напоминание, тематические досуги	Обучение, упражнения, объяснение, показ образца, напоминание, творческие задания	Игры большой и малой подвижности, творческие задания, создание игровой ситуации, тематические досуги
Подвижные игры	младший, старший	Упражнения, рассматривание иллюстраций, творческие задания, объяснение, напоминание, тематические досуги	Обучение, упражнения, объяснение, напоминание, творческие задания, рассказывание «крошки-сказки»	Игры большой и малой подвижности, творческие задания, создание игровой ситуации, рассказывание «крошки-сказки»

3.8.2.Формы взаимодействия с семьями воспитанников по физическому развитию

1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДООУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами.
2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка.
3. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДООУ и семье: зоны физической активности, закаливающие процедуры, оздоровительные мероприятия и т.п.
4. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.
5. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДООУ.
6. Консультация в рамках собрания, для родителей, по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей.
7. Согласование с родителями индивидуальных программ оздоровления, профилактических мероприятий, организованных в ДООУ.
8. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма.
9. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.
10. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.
11. Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДООУ с медицинскими учреждениями.
12. Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДООУ.
13. Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей.
14. Определение и использование здоровьесберегающих технологий.

**3.8.3. Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области
«Физическое развитие»**

Автор составитель	Наименование издания	Издательство, год
Борисова М.М.	ФГОС Малоподвижные игры и игровые упражнения	Мозаика-Синтез, 2015
Пензулаева Л.И.	ФГОС Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет	Мозаика-Синтез, 2015
Степаненкова Э.Ю.	ФГОС Сборник подвижных игр	Мозаика-Синтез, 2015
Пензулаева Л.И.	ФГОС Физическая культура в детском саду	Мозаика-Синтез, 2015

4. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений (ЧПФУОО)

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, включает направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ, а также программ, созданных самостоятельно. Данная часть Программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и ориентирована:

☐ на специфику национальных, социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

☐ на выбор тех парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива;

☐ на сложившиеся традиции Организации или Группы.

Данная часть Программы представлена в виде ссылок на соответствующую методическую литературу, позволяющую ознакомиться с содержанием выбранных участниками образовательных отношений парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.

№ п/п	Направления работы	Ссылка на методический комплект	Описание	Возраст детей
1.	Социально – коммуникативное развитие	Программа "Основы безопасности детей дошкольного возраста" Авторы: Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева	Формирование представлений об адекватном поведении в неожиданных ситуациях, навыков самостоятельного принятия решений, а также направлена на воспитание ответственности за свои поступки.	3 -7
2.	Художественно – эстетическое развитие	И. А. Лыкова Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»	Формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.	2 -7

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

5. Система реализации коррекционной программы

Система реализации коррекционной программы представлена в виде схемы.

Цель: Формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических функций и физических качеств, устранение речевого дефекта у ребенка, предупреждение возможных трудностей в усвоении школьных знаний, обусловленных речевым недоразвитием, подготовка к жизни в современном обществе.



5.1. Условия организации коррекционно-образовательной деятельности

Этап дошкольного детства — время вхождения ребенка с ОВЗ в первую общественную образовательную систему — дошкольное обучение и воспитание. Для оптимального осуществления интеграции на этапе дошкольного детства необходимо соблюдать специальные условия воспитания и обучения детей с ОВЗ, организовывать безбарьерную среду их жизнедеятельности.

Успешная реализация коррекционно-образовательной программы зависит от создания следующих условий, обеспечивающих полноценное развитие всех видов детской деятельности, коррекцию отклонений высших психических функций и становление личности ребенка:

1. Четкой организации детей в период их пребывания в детском саду (режим дня).
2. Правильного распределения учебной нагрузки в течение дня, недели.
3. Перспективного планирования учебного материала по периодам обучения.
4. Выбор эффективных форм, методов и приемов обучения.
5. Создание предметно-развивающей среды.
6. Координации в работе логопеда и воспитателя, других специалистов сада.
7. Организации работы с родителями воспитанников.

5.1.1.Распорядок дня и организация режимных моментов

Режим работы группы – пятидневный с 7.00 до 19.00 с 12-ти часовым пребыванием детей в учреждении, выходные дни – суббота и воскресенье.

Коррекционно-развивающий процесс осуществляется в соответствии с возрастными физиологическими нормативами: СанПиН 2.4.1.3049-13, в условиях Крайнего Севера с соблюдением охранительного режима обучения, что позволяет избежать переутомления и дезадаптацию воспитанников.

Режим дня МБДОУ г. Мурманска № 105 на 2017 – 2018 учебный год

	«Ягодка»	«Карусельки»	«Солнышко»
Прием детей, осмотр	07.00 – 08.30	07.00 – 08.30	07.00 – 08.30
Утренняя гимнастика	08.05 – 08.15 в гр.	08.00 – 08.10 в гр.	08.15 – 08.25 в зале
Подготовка к завтраку, индивидуальная работа	08.15 – 08.30	08.10 – 08.25	08.25 – 08.35
Завтрак	08.30 – 08.50	08.25 -08.45	08.35– 08.55
Игры, подготовка к образовательной деятельности	08.50 – 09.00	08.45 – 09.00	08.55 – 09.00
Образовательная деятельность	09.00 – 09.20 09.30-09.50	09.00 – 09.20 09.30 – 09.50	09.00 – 09.25 09.35 – 10.00 10.10-10.35 -2 раза
2 завтрак	9.55-10.05	9.55 – 10.05	10.00 - 10.10
Подготовка к прогулке	10.05 – 10.30	10.05 – 10.30	10.10– 10.25
Прогулка	10.30 -12.00	10.30 -12.00	10.25 – 12.10
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.00 – 12.25	12.00 -12.20	12.10–12.30
Обед	12.25 – 12.50	12.20 – 12.50	12.30 – 13.00
Подготовка ко сну, сон	12.50 – 15.00	12.50 – 15.00	13.00 – 15.00
Подъем, бодрящая гимнастика	15.00 – 15.20	15.00 – 15.20	15.00 – 15.15
Образовательная деятельность	15.20 – 15.40	15.20– 15.40	-
Индивидуальная работа по плану учителя – логопеда, учителя - дефектолога	15.40 – 15.50	15.40 – 15.55	15.15 – 16.00
Усиленный полдник	15.50 – 16.10	15.55 – 16.15	16.00 – 16.20
Игры, самостоятельная деятельность	16.10 – 16.45	16.15 – 16.45	16.20 – 16.50
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16.45 – 17.00 17.00 – 19.00	16.45 – 17.00 17.00 – 19.00	16.50 – 17.00 17.00 – 19.00

5.1.2 Учебный план

Учитывая требования к организации режима дня и учебных занятий, максимально допустимый объём образовательной нагрузки не должен превышать нормы, допустимые СанПиН п. 11.10, 11.11, 11.12. В середине занятия проводится физкультминутка. Перерыв между занятиями не менее 10 минут.

Образовательные области		Группа № 1	Группа № 3
Познавательное развитие	ФЭМП	1	2
	Ознакомление с окружающим миром	1	1
Речевое развитие	Развитие речи	1	-
	Подготовка к обучению грамоте	-	2
	Чтение художественной литературы	1	1
Физическое развитие	Физическая культура	3	3
Художественно-эстетическое развитие	Музыка	2	2
	Рисование	2	2
	Лепка	0.5	0.5
	Аппликация	0.5	0.5
	Логопедическое	индивидуально	индивидуально
ИТОГО		12	14

5.1. 3. Формы, методы и приемы обучения

В соответствии с возможностями детей с ОВЗ определяются **методы обучения**. При планировании работы важно использовать наиболее доступные методы: *наглядные, практические, словесные*.

Методы	Приемы
Информационный	1.Сообщение сведений об звуках языка 2.Вопросы 3.Художественное слово 4.Беседа 5.Проблемные ситуации
Наглядно- практические	1.Интонационное выделение звука из слов 2. Рассматривание, обследование образца буквы 3.Изображение буквы при помощи пальцев, палочек 3.Использование разрезной азбуки 4.Формообразующие движения 5.Использование моделирования Репродуктивный метод: -упражнения, -самостоятельная работа, -совместная работа ребёнка и педагога («рука в руке»), -тестовые задания, -пальчиковая терапия, -репродуктивная деятельность (срисовывание)
Игровой	1.Дидактические игры 2.Введение игровых персонажей 3.Сюрпризные моменты 4.Единый сюжет занятия
Метод формирования опыта поведения, организации деятельности:	-воспитательная ситуация, -упражнения, -поручения, -контроль за поведением, -педагогическое требование, -переключение внимания на другие виды деятельности.
Метод стимулирования:	-одобрение, -поощрение, -соревнование.

Психологи доказали, что чем большее количество анализаторов использовалось в процессе изучения материала, тем полнее, прочнее знания. Выбор альтернативных методов

создает условия, способствующие эффективности процесса обучения. Вопрос о рациональном выборе системы методов и отдельных методических приемов решается педагогом в каждом конкретном случае.

5.1.4. Координация в работе специалистов МБДОУ

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов педагогического и медицинского профилей и семей воспитанников.

Педагоги МБДОУ:

-интегрированно осуществляют комплекс мероприятий по диагностике и коррекции речевых нарушений у детей и консультируют их родителей по вопросам развития речи.

- проводят занятия строго по расписанию, утвержденному администрацией учреждения.

Основным, ведущим специалистом, проводящим и координирующим коррекционно-педагогическую работу в группе, является учитель-дефектолог.

1. Учитель-логопед, учитель - дефектолог

- являются организаторами и координаторами коррекционно-развивающей работы, проводят обследование детей группы, совместно с коллегами составляют интегрированный календарно-тематический план и индивидуальные планы работы с каждым ребенком;
- осуществляет постановку диафрагмально-речевого дыхания, коррекцию нарушенных звуков, способствует созданию речевой среды, практическому овладению детьми навыками словообразования и словоизменения, связной речи, речевой коммуникации, готовит ребенка к дальнейшему обучению в школе;
- планирует (совместно с другими специалистами) и организует целенаправленную интеграцию детей с нарушениями речевого развития в группу, ДОУ;
- консультирует воспитателей, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре по вопросам организации коррекционно-педагогического процесса и взаимодействия всех детей группы; помогает в отборе содержания и методики проведения интегрированных занятий;
- своевременно выявляет нарушения речи у воспитанников;
- определяет уровень и структуру дефекта;
- способствует всестороннему развитию речи;
- координирует коррекционную психолого-педагогическую помощь детям с речевыми нарушениями; проводит совместные занятия с другими специалистами (музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре, воспитателями);
- ведет необходимую документацию:
- речевую карту на каждого воспитанника;
- план организации совместной деятельности всех специалистов, работающих с детьми, имеющими речевые нарушения;
- планы (перспективные) подгрупповых и фронтальных интегрированных занятий;
- тетрадь для записей рекомендаций разным специалистам (воспитателю, музыкальному руководителю и т.д.);
- тетрадь для родителей ребенка с индивидуальными рекомендациями;
- в конце учебного года составляет характеристику на каждого воспитанника и аналитический отчет о результатах коррекционной работы;
- проводит фронтальные и подгрупповые занятия с воспитанниками, имеющими нарушения в речевом развитии. При необходимости дети с речевыми нарушениями обеспечиваются дополнительно индивидуальными занятиями или занятиями в малой группе по 2-3 человека. Длительность таких занятий не должна превышать 10-15 минут;

- распространяет специальные знания по логопедии среди педагогов и родителей.

2. Воспитатель компенсирующей группы:

- закрепляет приобретенные знания, отрабатывает умения по автоматизации навыков, интегрируя логопедические цели, содержание, технологии в повседневную жизнь детей (игровую, трудовую, учебную деятельность), в содержание развивающих занятий (рисование, лепка и др.) через наблюдения экскурсии, режимные моменты; помогает ребенку адаптироваться в коллективе;
- обеспечивает всестороннее развитие всех воспитанников;
- планирует (совместно с учителем-логопедом и другими специалистами) и проводит общеобразовательные занятия со всей группой детей;
- планирует (совместно с другими специалистами) и организует совместную деятельность всех воспитанников группы;
- создает доброжелательную обстановку в группе;
- соблюдает преемственность в работе с другими специалистами по выполнению индивидуальной программы воспитания и обучения детей с речевыми нарушениями;
- обеспечивает индивидуальный подход к каждому воспитаннику с речевыми нарушениями с учетом рекомендаций специалистов;
- развивает психические процессы и мелкую моторику;
- консультирует родителей (законных представителей) детей с речевыми нарушениями по вопросам воспитания ребенка в семье;
- ведет работу с родителями по пропаганде логопедических знаний;
- ведет необходимую документацию:
- планы (перспективные и календарные фронтальных занятий, логопедических часов);
- тетради взаимосвязи со специалистами;
- в конце учебного года участвует в составлении характеристики на каждого воспитанника группы и аналитического отчета по результатам коррекционно-педагогической работы.

3. Музыкальный руководитель:

- развивает основные компоненты звуковой культуры речи: интонацию, ритмико-мелодическую сторону, силу, высоту и тембр голоса;
- формирует певческое и речевое дыхание;
- обогащает словарь детей по лексическим темам;
- развивает навыки слушания музыки, пения, музыкально-ритмических движений, игры на детских музыкальных инструментах;
- участвует в работе по автоматизации звуков, развитию фонематического слуха, осуществляет подбор и внедрение в повседневную жизнь ребенка музыкотерапевтических произведений, способствует созданию музыкального фона в деятельности ребенка, средствами музыки стимулирует познавательные процессы ребенка, готовит для детей праздничные утренники и организует их досуг;
- проводит (в т.ч. совместно с другими специалистами) индивидуальные, подгрупповые и фронтальные занятия со всеми воспитанниками с учетом их психофизических возможностей и индивидуальных особенностей;
- развивает эмоциональную сферу и творческую деятельность воспитанников;
- взаимодействует со специалистами МДОУ (группы) по вопросам организации совместной деятельности всех детей на занятиях, праздниках, развлечениях, утренниках и т.д.;
- консультирует родителей и педагогов по использованию в воспитании ребенка музыкальных средств;
- ведет соответствующую документацию:
- планы (перспективные и календарные) проведения индивидуальных, подгрупповых и фронтальных занятий с детьми;
- план организации и проведения совместной деятельности детей на музыкальных занятиях,

досугах, праздниках и т.п.;

- аналитический отчет о результатах работы за год.

4. Педагог - психолог

Основная цель работы педагога - психолога: создание условий, способствующих охране физического и психического здоровья детей, обеспечение их эмоционального благополучия, свободному и эффективному развитию способностей каждого ребенка.

Основные виды деятельности:

- диагностическая работа;
- консультативная работа;
- коррекционно-развивающая работа;
- экспертная деятельность;
- просветительская деятельность;
- организационно-методическая работа.

Коррекционно-развивающая работа направлена на развитие познавательных процессов ребенка, а также на коррекцию формирования межличностного общения, эмоционально-личностного развития ребенка, коррекцию агрессивности, застенчивости, тревожности.

Координация в работе специалистов по образовательным областям

Задачи образовательной деятельности по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

Реализация **принципа интеграции** способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физическому воспитанию, инструктора по лечебной физкультуре, воспитателей и родителей дошкольников.

Работой по **образовательной области «Речевое развитие»** руководит учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

В работе по **образовательной области «Познавательное развитие»** участвуют воспитатели, педагог-психолог, учитель-дефектолог. При этом учитель - дефектолог руководит работой по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы, а воспитатели работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с ЗПР и этапа коррекционной работы.

Основными специалистами в **области «Социально-коммуникативное развитие»** выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе.

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед, берущий на себя часть работы по подготовке занятий логопедической ритмикой.

Работу в образовательных области «Физическое развитие» осуществляют воспитатели.

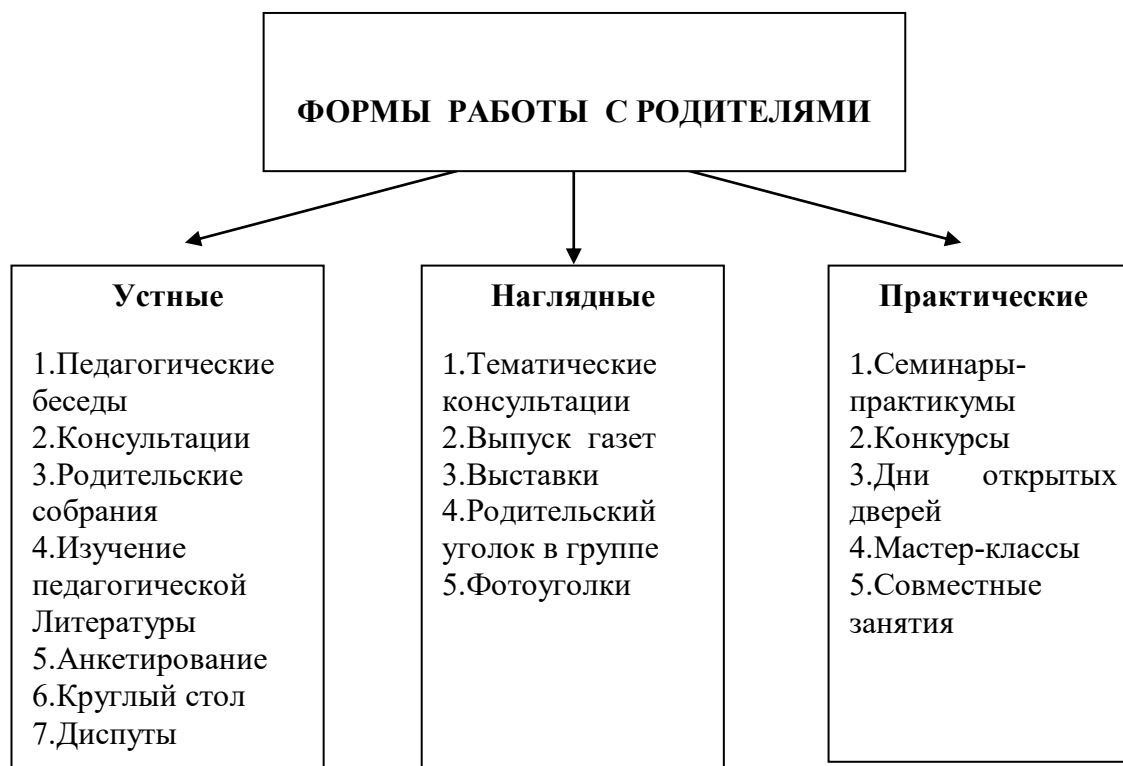
Таким образом, целостность Программы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников.

Формы работы в рамках коррекционно-развивающего направления

Специалист	Форма	Задачи, направления
Учитель-логопед	Индивидуальные занятия	Согласно индивидуального коррекционного маршрута
Учитель - дефектолог	Подгрупповые	Развитие социального интеллекта, коммуникативной и эмоциональной сфер.
	Индивидуальные занятия	Коррекция нарушений познавательной сферы.
Воспитатель	Индивидуальные занятия	По заданию логопеда, дефектолога
	Индивидуальные занятия	По итогам результативности фронтальных занятий.
	Логопедический комплекс	Артикуляционная, пальчиковая, дыхательная, темпо-ритмическая гимнастика (по заданию логопеда).
	В течение дня	Закрепление у детей речевых навыков на фронтальных и подгрупповых занятиях.
		Расширение, уточнение и активизация словаря детей в процессе всех режимных моментов.
Музыкальный руководитель	Фронтальные периоды непосредственно образовательной деятельности	Постановка диафрагмально-речевого дыхания. Развитие координации движений. Музыкотерапия. Развитие общей и мелкой моторики. Развитие эмоциональной сферы. Развитие сенсорной культуры.

5.1.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Вопросам взаимосвязи детского сада с семьей в последнее время уделяется все большее внимание, так как личность ребенка формируется прежде всего в семье и семейных отношениях. В дошкольных учреждениях создаются условия, имитирующие домашние, к образовательно-воспитательному процессу привлекаются родители, которые участвуют в организованной образовательной деятельности, интегрированных занятиях, спортивных праздниках, викторинах, вечерах досуга, театрализованных представлениях, экскурсиях. Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей.



В компенсирующей группе учитель-дефектолог и другие специалисты пытаются привлечь родителей к коррекционно-развивающей работе через *систему методических рекомендаций*. Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах и еженедельно по пятницам в письменной форме на карточках или в специальных тетрадях. Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей — как в речевом, так и в общем развитии.

Методические рекомендации, подскажут родителям, в какое время лучше организовать совместную игровую деятельность с ребенком, во что и как следует играть с ребенком дома. Они предоставят дошкольнику возможность занять активную позицию, вступить в диалог с окружающим миром, найти ответы на многие вопросы с помощью взрослого. Так, родители смогут предложить ребенку поиграть в различные подвижные игры, проведут пальчиковую гимнастику, прочитают и стихи, помогут научиться лепить и рисовать, составлять рассказы и отгадывать загадки. Выполняя с ребенком предложенные задания, наблюдая, рассматривая, играя, взрослые разовьют его речь, зрительное и слуховое внимание, память и мышление, что станет залогом успешного обучения ребенка в школе. К тому же, богатый иллюстративный материал пособий освободит родителей от поиска необходимых картинок и поможет сделать занятия более интересными и яркими.

5.2. Развивающая предметно-пространственная среда

Воспитанники группы имеют возможность посещать в соответствии с учебным планом кабинеты учителя-логопеда, учителя – дефектолога, медицинский кабинет, музыкальный и физкультурный залы.

5.2.1 Развивающая среда в групповом помещении

Пространство организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей^{с.212}.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития выступают:

- уголок для сюжетно-ролевых игр («Игровая зона»);
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- «Патриотический уголок»;
- зона для настольно-печатных игр («Уголок развивающих игр»);
- «Уголок безопасности»;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок для игр с песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной («Творческая мастерская»), музыкальной («Музыкальный уголок») и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

5.2.2 Организация предметно-пространственной развивающей среды в групповых помещениях

Центр математического развития

1. Разнообразный счетный материал.
2. Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур для магнитной доски и ковροграфа.
3. Занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры (блоки Дьенеша, «Копилка цифр»)
4. Схемы и планы (групповая комната, групповой участок, кукольная комната, схемы маршрутов от дома до детского сада, от детского сада до библиотеки и др.).
5. Наборы объемных геометрических фигур.
6. «Волшебные часы» (дни недели, месяцы).
7. Действующая модель часов.
8. Счеты, счетные палочки.
9. Дидактические математические игры, придуманные и сделанные самими детьми.
10. Математические лото и домино.

Центр «Конструктивно-модельной деятельности»

1. Мозаика крупная и мелкая и схемы выкладывания узоров из нее.
2. Конструкторы типа «Lego» или «Duplo» с деталями разного размера и схемы выполнения построек.
3. Игра «Танграм».
4. Разрезные картинки (4—12 частей, все виды разрезов), пазлы.
5. Различные сборные игрушки и схемы их сборки.
6. Игрушки-трансформеры, игрушки-застежки, игрушки-шнуровки.
7. Кубики с картинками по изучаемым лексическим темам.
8. Блоки Дьенеша.
9. Палочки Кюизенера.

Центр «Учимся строить»

1. Строительные конструкторы с блоками среднего и мелкого размера.
2. Тематические строительные наборы «Город», «Мосты», «Кремль».
3. Игра «Логический домик».

4. Нетрадиционный строительный материал (деревянные плашки и чурочки, контейнеры разных цветов и размеров с крышками и т.п.).
5. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, дорожные знаки, светофоры и т.п.).
6. Макет железной дороги.
7. Транспорт (мелкий, средний, крупный).
8. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, специальный транспорт).
9. Простейшие схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.

Центр художественного творчества

1. Восковые и акварельные мелки.
2. Цветной мел.
3. Гуашевые и акварельные краски.
4. Фломастеры, цветные карандаши.
5. Пластилин, глина, соленое тесто.
6. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, лоскутки ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы(сухие листья, лепестки цветов, семена, мелкие ракушки и т.п.).
7. Рулон простых белых обоев для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций).
8. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клише, трафареты по изучаемым темам.
9. Клейстер.
10. Доски для рисования мелом, фломастерами.
11. Коврограф.
12. Книжки-раскраски «Городецкая игрушка», «Филимоновская игрушка», «Гжель».

Музыкальный центр

1. Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки, пианино, лесенка).
2. Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор, маракасы, румба, трещотка, треугольник, валдайские колокольчики).
3. «Поющие» игрушки.
4. Звучащие предметы-заместители.
5. Ложки, палочки, молоточки, кубики.
6. Магнитофон, аудиокассеты с записью детских песенок, музыки для детей, «голосов природы».
7. Музыкально-дидактические игры («Спой песенку по картинке», «Отгадай, на чем играю», «Ритмические полосы»).

Центр «Театрального искусства»

1. Большая ширма.
2. Настольная ширма.
3. Стойка-вешалка для костюмов.
4. Настенное зеркало.
5. Костюмы, маски, атрибуты для обыгрывания трех сказок («Заюшкина избушка», «Три медведя», «Гуси-лебеди»).
6. Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержневой, кукольный, настольный, перчаточный) для обыгрывания этих же сказок.
7. Аудиокассеты с записью музыкального сопровождения для театрализованных игр.
8. Грим, парики.

Физкультурный центр

1. Мячи средние разных цветов.
2. Мячи малые разных цветов.
3. Мячики массажные разных цветов и размеров.
4. Обручи.
5. Канат, веревки, шнуры.
6. Флажки разных цветов.
7. Гимнастические палки.
8. Кольцеброс.
9. Кегли.
10. «Дорожки движения».
11. Мишени на ковровой основе с набором дротиков и мячиков на «липучках».
12. Детская баскетбольная корзина.
13. Длинная скакалка.
14. Короткие скакалки.
15. Летающая тарелка (для использования на прогулке).
16. Нетрадиционное спортивное оборудование.
17. Массажные и ребристые коврики.
18. Тренажер из двухколесного велосипеда типа «Малыш».
19. Поролоновый мат.
20. Гимнастическая лестница.

Центр патриотического воспитания

Формировать чувство любви к родному городу, к России, привязанности к родной земле, преданность Отечеству, своему народу. Приобщение детей к славянской народной культуре. Воспитание на самобытной культуре русского народа.

1. Портрет президента России.
2. Российский флаг.
3. CD с записью гимна России.
4. Куклы в костюмах народов России.
5. Игрушки, изделия народных промыслов России.
6. Альбомы и наборы открыток с видами родного города, Москвы, крупных городов России.
7. Глобус, карта мира, карта России, карта родного города.

«Мой город-Мурманск»

1. Макет центра родного города.
2. Альбом-самоделка «Наш город» (рисунки и рассказы детей).

Центр сюжетно-ролевой игры

1. Большое настенное зеркало.
2. Куклы разных размеров.
3. Комплекты одежды и постельного белья для кукол, кукольные сервизы, кукольная мебель, коляски для кукол.
4. Предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр.
5. Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр («Дочки-матери», «Хозяюшки», «Доктор Айболит», «Парикмахерская», «Моряки»).
6. Альбомы с сериями демонстрационных картин «Наш детский сад», «Все работы хороши», «Мамы всякие нужны».

5.2.3. Развивающая среда в кабинете логопеда, дефектолога

При организации развивающей среды нужно создать и наполнить необходимым оборудованием **центры**. **Картотеки** словесных и настольно-печатных для автоматизации и дифференциации звуков должны содержать по несколько десятков разнообразных игр. Центры с пособиями для развития всех видов моторики (артикуляционной, тонкой, ручной, общей) по-прежнему должны иметь место в кабинетах. Игрушки и оборудование в них могут стать более разнообразными и сложными. По рекомендации психологов следует сохранить и центры с игрушками и играми для девочек и мальчиков. Детей можно привлечь к замене оборудования в центрах.

Центр речевого и креативного развития

1. Зеркало с лампой дополнительного освещения.
2. Скамеечка или несколько стульчиков для занятий у зеркала.
3. Комплект зондов для постановки звуков.
4. Соски, шпатели, вата, ватные палочки, марлевые салфетки.
5. Дыхательные тренажеры, игрушки и пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, воздушные шары и другие надувные игрушки, «Мыльные пузыри», перышки, сухие листочки, лепестки цветов и т.д.).
6. Картотека материалов для автоматизации и дифференциации звуков всех групп (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, тексты, словесные игры).
7. Логопедический альбом для обследования звукопроизношения.
8. Логопедический альбом для обследования фонетико-фо-нематической системы речи.
9. Предметные картинки по изучаемым лексическим темам, сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.
10. Алгоритмы, схемы описания предметов и объектов, мнемотаблицы для заучивания стихотворений.
11. Лото, домино по изучаемым лексическим темам.
12. Небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам, разнообразный счетный материал.
13. Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.
14. Настольно-печатные дидактические игры для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.
15. Настольно-печатные игры для совершенствования грамматического строя речи.
16. Раздаточный материал и материал для фронтальной работы по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, навыков анализа и синтеза предложений (семафоры, разноцветные флажки, светофорчики для определения места звука в слове, пластиковые кружки, квадраты, прямоугольники разных цветов и т. п.).
17. Настольно-печатные дидактические игры для развития навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Подбери схему», «Помоги Незнайке», «Волшебные дорожки», «Раздели и забери», «Собери букеты» и т. п.).
18. Разрезной алфавит, магнитная азбука и азбука для коврографа.
19. Слоговые таблицы.

20. Карточки со словами и знаками для составления и чтения предложений.
21. Набор геометрических фигур, геометрическое лото.
22. Наборы игрушек для инсценирования нескольких сказок.
23. Игры и пособия для обучения грамоте и формирования готовности к школе («Волшебная яблоня», «Составь слова», «У кого больше слов», «Буква потерялась», «Скоро в школу», «Собери портфель» и т. п.).
24. Рабочие тетради
25. Ребусы, кроссворды, изографы.
26. Магнитофон, аудиокассеты с записью бытовых шумов, «голосов природы», музыки для релаксации, музыкального сопровождения для пальчиковой гимнастики, подвижных игр.

Центр сенсорного развития

1. Звучащие игрушки (погремушки, пищалки, свистки, дудочки, колокольчики, бубен, звучащие мячики и волчки).
2. Звучащие игрушки-заместители.
3. Кассета с записью «голосов природы» (шелеста листьев, морского прибоя, летнего дождя, вьюги, пения птиц и т. п.).
4. Предметные картинки с изображениями зверей и птиц.
5. Предметные картинки с изображениями звучащих игрушек и предметов.
6. Карточки с наложенными и «зашумленными» изображениями предметов по всем лексическим темам.
7. Настольно-печатные игры для развития зрительного восприятия и профилактики нарушений письменной речи («Узнай по контуру», «Чья тень?», «Чего не хватает?», «Узнай по деталям»).
8. Настольно-печатные игры для развития цветовосприятия и цветоразличения («Радуга», «Разноцветные букеты», «Спрячь бабочку» и т.п.).
9. Блоки Дьенеша.
10. Занимательные игрушки для развития тактильных ощущений (кубики, коврики).
11. «Волшебный мешочек» с мелкими деревянными и пластиковыми игрушками.

Центр моторного и конструктивного развития

1. Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки по всем изучаемым лексическим темам.
2. Разрезные картинки и пазлы по всем изучаемым темам.
3. Кубики с картинками по всем темам.
4. Игра «Составь из частей» для коврографа и магнитной доски по всем темам.
5. «Пальчиковые бассейны» с различными наполнителями (желудями, каштанами, фасолью, горохом, чечевицей, мелкими морскими камушками).
6. Массажные мячики разных цветов и размеров.

7. Мяч среднего размера, малые мячи разных цветов (10 шт).
8. Флажки разных цветов (10 шт).
9. Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки.
10. Мелкая и средняя мозаики и схемы выкладывания узоров из них.
11. Мелкие и средние бусы разных цветов и леска для их нанизывания.
12. Занимательные игрушки из разноцветных прищепок.

5.3. Результаты освоения Программы.

Мониторинг в компенсирующей группе проводится с целью фиксации достижений ребенка, отслеживания результатов его развития и предназначен для индивидуализации работы с ним.

Общей целью диагностики является - выявление особенностей развития детей и качественный анализ уровня психологического развития каждого ребенка для определения его индивидуальных особенностей и на этой основе создание идеальных условий для развития, обучения и коррекции отклонений у дошкольников с задержкой психического развития.

Задачи:

- обеспечить комплексный подход к оценке итоговых и промежуточных результатов;
- обеспечить оценку динамики достижений воспитанников.

Результаты диагностики являются точкой отсчета для прогнозирования особенностей развития каждого ребенка и подбора оптимального содержания обучения, средств и приемов адекватного педагогического и коррекционного воздействия.

Установлена следующая периодичность проведения исследований - два раза в год:

- в начале учебного года — **первичная** (сентябрь) диагностика проводится с целью выявления уровня развития детей и корректировки содержания образовательной работы;
- на конец учебного года - **итоговая** (май) - с целью сравнения полученного и желаемого результата.

Проводят диагностику воспитатели, узкие специалисты: диагностику состояния психических процессов проводит педагог-психолог МБДОУ, диагностику уровня развития речи проводят учителя-логопеды, диагностику уровня познавательного развития проводят учителя – дефектологи.

Методическое обеспечение Программы

Перечень программ и технологий ДОУ № 105

1. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, Н.Н.Васильева. –М., «Мозаика-Синтез» 2015г.
2. «Программы логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» Т.Б.Филичиной, Г.В.Чиркиной, Т.В.Тумановой,
3. Коррекционной программы дошкольного образования: Подготовка детей к школе с задержкой психического развития. Авторы: С.Г.Шевченко, Г.М.Капустина, И.Н.Волкова.
4. «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н.Авдеева, Р.Б.Стёркина М. «Просвещение» 2008г.
5. «Изобразительная деятельность в детском саду» И.А. Лыкова М. «Мозаика - Синтез», 2012г.

Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Физическое развитие»

1. Л.И.Пензулаева. Физкультурные занятия с детьми 2 – 7 лет. Программа и методические рекомендации/ М, Мозаика – Синтез, 2015
2. Степаненкова Э. Я. Методика физического воспитания. — М., 2005.
3. Степаненкова Э. Я. Методика проведения подвижных игр. — М.: Мозаика-Синтез, 2008
4. Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду, —М.: Мозаика-Синтез, 2010.
5. Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. — М.; Мозаика-Синтез, 2009-2010.
7. Кузнецова М.Н., Саулина Т.В. «Здоровый дошкольник: Социально-оздоровительная технология 21 века», М.; Просвещение, 2009.
8. В. Кудрявцев «Развивающая педагогика оздоровления»,
9. Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. — М.; Мозаика-Синтез, 2010.
10. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

1. Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез 2015.
2. Зацепина М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2008.
3. Петрова В. И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.
4. Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. — М.: - Мозаика-Синтез, 2007
5. Комратова Н.Г. Грибова Л.Ф. Социально-нравственное воспитание детей 3-4 лет. Игровая и продуктивная деятельность. М.Сфера. 2015
6. ФГОС Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7

- лет. 2014 г. Белая К.Ю. М. Мозаика-Синтез, 2015
7. Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности Москва «ТЦ Сфера» 2009г 60 с.
 8. Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. Для детей 5-7 лет. М. Мозаика-Синтез.2005.

Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Познавательное развитие»

1. Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада: Планы занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
2. Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада: Планы занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.
3. Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада: Планы занятий. - М.; Мозаика-Синтез, 2010.

Формирование целостной картины мира

1. Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
2. Дыбина О. Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей. -М., 2002.
3. Дыбина О. Б. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. — М., 1999.
4. Дыбина О. Б. Предметный мир как источник познания социальной действительности. —Самара, 1997.
1. Ударение. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

1. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.
2. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
3. Комарова Т. С. Детское художественное творчество. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
4. Комарова Т. С. Школа эстетического воспитания. — М.: Мозаика-Синтез,
5. Комарова Т. С, Савенков А. И. Коллективное творчество дошкольников. М., 2005.
6. Комарова Т. С, Филлипс О. Ю. Эстетическая развивающая среда. — М., 2005
7. Соломенникова О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
8. Чалезова Н. Б. Декоративная лепка в детском саду / Под ред. М. Б. Зацепиной . М., 2005.
9. Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. —М.; Мозаика-Синтез, 2005
10. Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность. — М., 2004.
11. Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005
12. Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Народные праздники в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

13. Костина, Э.П. Программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон» -М. «Просвещение» 2006г-2008г.-222 с.
14. Каплунова, И., И.Новооскольцева, И., Алексеева, И., «Топ-топ, каблучок»
Издательство «Композитор» Санкт-Петербург 2005 – 84 с.
15. Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез. 2005г
16. Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность.-М.: Мозаика-Синтез. 2004г.
17. Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2010г.
18. С.И.Мерзлякова «Фольклор-музыка-театр» М; 2003. - 2011 с.
19. Мерзлякова С.И., Комалькова Е.Ю. Фольклорные праздники для детей дошкольного и младшего школьного возраста -М., «Владос» 2001г.
20. Зарецкая Н.В. Календарные музыкальные праздники для детей раннего и младшего дошкольного возраста –М.:Айрис-пресс 2003г.-136с.
21. Зарецкая Н.В. Календарные музыкальные праздники для детей старшего дошкольного возраста –М.:Айрис-пресс 2004г.-180с.
22. Зарецкая Н.В. Праздники и развлечения для детей младшего дошкольного возраста – М.:Айрис-пресс 2004г.-180с.
23. Зарецкая Н.В. Сценарии праздников для детского сада –М.:Айрис-пресс 2006г.-205с.
24. Алпарова Н.Н., Николаев В.А. Сусидко И.П. Музыкально-игровой материал «Осень золотая»- М., «Владос» 2000г.-142с.
25. Кутузова И.А., Кудрявцева А.А. Музыкальные праздники в детском саду. –М., «Просвещение» 2005г.- 70с.
26. Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала. —М.: Мозаика-Синтез, 2006
27. Т. С. Комарова «Детское художественное творчество. Методическое пособие для работы с детьми 2-7 лет» М.: Мозаика – Синтез, 2006 (методическое пособие).
28. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа. – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007. – 144с.
29. Лыкова И.А. Рисование для самых маленьких.технике рисования. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
30. Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез,2008.

Краткая презентация программы

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования коррекционно – развивающей работы в группе для детей с задержкой психического развития 3-7 лет муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения г. Мурманска № 105 является образовательным программным документом, составленным с учетом достижений науки и практики отечественного дошкольного образования.

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования коррекционно – развивающей работы в группе для детей с задержкой психического развития 3-7 лет муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения г. Мурманска № 105 (далее – Программа) разработана в соответствии с требованиями основных нормативных документов:

- Закон РФ от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Приказ МО и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»
- ФГОС ДО (приказ МО и науки РФ от 17.10.2013г. № 1155)
- приказ Министерства труда и социальной защиты РФ № 544н от 18.10.2013г. «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог» (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской от 15.05. 2013 года №26 «Об утверждении СанПиН» 2.4.3049-13)
- Устав МБДОУ г. Мурманска № 105 (утвержден приказом комитета по образованию администрации г. Мурманска от 25.06.2015года № 1215)

Программа разработана на основе ФГОС ДО с учетом содержания Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой, «Программы логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» Т.Б.Филичиной, Г.В.Чиркиной, Т.В.Тумановой, коррекционной программы дошкольного образования: Подготовка детей к школе с задержкой психического развития. Авторы: С.Г.Шевченко, Г.М.Капустина, И.Н.Волкова.

Вариативная часть Программы разработана с учетом следующих программ:

1. И. А. Лыкова Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»
2. "Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авторы: Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева

Программа ориентирована на осуществление образовательной деятельности с детьми возраста от 3 до 7 лет. Состав воспитанников формируется в соответствии с современными психолого-педагогическими и медицинскими рекомендациями.

Психолого-педагогическая работа с воспитанниками строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей развития детей.

В программе отражены:

- Развивающая функция дошкольного образования;
- Становление личности ребенка;
- Индивидуальные потребности ребенка;
- Сохранение уникальности и самоценности детства.

Особая роль уделяется игровой деятельности, как ведущей деятельности в дошкольном возрасте (А.Н. Леонтьев, А.В.Запорожец, Д.Б. Эльконин). Программа основывается на важнейшем дидактическом принципе, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие.

В программе комплексно представлены **образовательные области**, обеспечивающие развитие личности, мотивацию и способности детей:

«Социально-коммуникативное развитие»

«Речевое развитие»

«Познавательное развитие»

«Художественно-эстетическое развитие»

«Физическое развитие»

В содержательном разделе отражены особенности образовательной деятельности, способы и направления поддержки детской инициативы, особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Основной целью взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников является создание содружества «родители – дети – педагоги», в котором все участники образовательного процесса влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию.

Взаимодействие детского сада с семьей основывается на создании доброжелательной атмосферы в общении с родителями, учете потребностей каждой семьи, социально-психологических характеристик и тех ограничений, которые имеются (отсутствие свободного времени, финансовых ресурсов, доступности Интернет и пр.).

Важнейшие условия доверительных отношений с родителями – уважение, конфиденциальность, стремление к диалогу, внимательность, проникновенность, неторопливость, которые не должны исключаться никакими обстоятельствами. Предполагает выстраивание взаимоотношений детского сада с родителями в логике взаимного влияния и активности всех участников образовательного процесса **в качестве равноправных партнеров** (как в плане принятия управленческих решений, так и в плане участия в педагогическом процессе).

Основа взаимодействия с семьей - понимание **неразделимости** семейного и общественного институтов воспитания, обеспечении возможности реализации единой, целостной программы воспитания и развития детей в детском саду и семье. Это определяет необходимость согласования стратегии работы с ребенком в детском саду и его воспитания в семье, а также выработку тактических действий в совместной воспитательной деятельности. Неразделимость предполагает устранение «разрывов» в воспитании детей в семье и в детском саду за счет согласования стратегий работы с ребенком в детском саду и воспитания в семье, обеспечения преемственности в содержании и тактических действиях общественного и семейного институтов воспитания.

Все участники образовательных отношений имеют возможность в проявлении творческой инициативы, педагогический коллектив ориентирован на творческий подход к процессу взаимодействия с семьей, поддержку социальной активности родителей во взаимодействии с детским садом.